

في هذا العدد:
• البواسل
• دينا وعنبر وجدو
والهدية:
لعبة ميني باسكت

سمايل

العدد ١٣٤ - ١١ يناير ١٩٧٨ - ٨٠ مليما



أولادى حباب قلبى

اليوم ...

فجر عام جديد .. وكل سنة
وانت طيب وبخير .. انها عبارة
تتردد كثيرا فى هذا اليوم ، وتحمل
لك كل الاماني الحلو .. وليت
كلا منا فى هذا اليوم يتأمل معانيها .
فلا احد اقوى من نفسك على
ارتدادها للعمل الطيب ، والخير ..
انها فرصتك اليوم - ولا يالغ عندما
اقول بل كل يوم - ان تراجع نفسك
وتسالها .

هل ادبت واجبى نحو الله وقت
بالصلاة فى مواقيدها ١٢
هل ذاكرت واكتسبت معرفة
جديدة ١٢

هل قمت بعمل طيب ١٢
هل ادبت خدمة ما بارتياح لاحد
الناس ١٢
هل مدت يدى بالمصونة لمن
يحتاجها ١٢

هل ادبت زميلا ١٢ ..
هل اخطأت فى حق صديق ١٢
هل امتدحته بصدق عندما اجاد ١٢
هل كنت محقا فى خلافى مع
فلان او علان ١٢
هل كنت صادقا مع نفسى ومع
الآخرين ١٢

بايجاز ، ماذا فعلت من خير فى
هذا اليوم ١٢ وعمل الخير حسن ،
لكن الاحسن منه ، تكراره كلما
استطعت ، فاذا عملت الخير
لاصحابك زاد حبهم لك ، واذا
عملت الخير لغير الاصدقاء ، ربما
تكتسبهم ، ويصبحون اصدقاء ..
وفى رايى ان التعرف والاهتمام
الى صديق مخلص من اروع
المكاسب فى الحياة .

ولا تصور انك ستسال نفسك
كل يوم ، كل هذه الاسئلة ، فلما
ما التفت ، وقبل ان تغفل عنك
كل ليلة ان تواجه نفسك وتحاسبها ،
واستمع الى الصوت الذى ينبعث
من اعماقك .. صوت الضمير ..
وخذ عهدا على نفسك ، ان تعترف
بالخطايا شجاعة وانك لن تكرر حتى
تجعل من حياتك قصيدة من الشعر ،
ولحن حب كبيرا ..

للمرة الالف ، كل سنة وانت
طيب وبخير .. وكل حبى

حاما لبحر

أحباب الله

مجلة التربية
والشفاة الدينية

أعد المادة الدينية
رمزى محمد خليل
رسوم
علاء السعيد

المسكرة الاسلامية

انا اُغلبه يا رسول الله!

● كان النبی القائد ، محمد عليه الصلاة والسلام ،
يتفقد جيش الاسلام يوم احد ، قبل المعركة ، فرأى بين الجنود
اطفالا صفارا من ابناء المسلمين .. جاءوا للقتال ، ولكن
الرسول اخرجهم من الصف ، ليمنعهم من الاشتراك فى المعركة
حرصا على حياتهم ..

وتقدم الى اللهى احد الاطفال ، وهو (رافع بن حديج) واخذ
يشب على اطراف اصابعه ، ليظهر أطول من حقيقته ، حتى
يقبله الرسول بين المجاهدين .. ويعدده من الرجال .. ونظر
الرسول اليه يتأمله ، فقال بعض المسلمين عن رافع ، انه
يجهد الرمي بالنبال ، فتركه الرسول بين مقاتلين .. وهو
فى الخامسة عشرة ..

وفى الحال امرع صبي آخر ، وقال للرسول انه يستطيع ان
يصارع رافع بن حديج ويصرعه ، وأنه اولى بالمواظقة ، وظهر انه
(سمرة بن جندب) فتركه الرسول جنديا ايضا .. لهارب
.. ولكنه رد عن الجيش اسامة بن زيد وعبد الله بن عمر وزيد
ابن ثابت وغيرهم من الاطفال لصغر سنهم عن رافع وسمره .

الأعمار بيد الله!

● حكى الامام الشافعى رضى الله عنه هذه الحكاية ،
التي اعجبته ، قال : كان احد الملوك سمينا جدا .. وساءت
صحته بسبب الشحم الكثير الذى يهدد حياته .
واحتار الأطباء فى امره .. لا يجدون دواء لتخفيف شحمه .
واخيرا جاءه احد المنجمين .. وفكر ان يقرأ له الطالع ..
وقال المنجم :

- لقد بقى من عمرك يا مولاي شهر واحد .. وان
لم تصدقنى ، فاحسنى عندك حتى (تتأكد) من كلامى .. !!
وبعد ٢٨ يوما ، كان الملك بلا شحم ، من شدة الهم والحزن
على نهاية عمره ، أصبح هيكلا من العظم .. وعندئذ
قال المنجم :

- يا مولاي .. لا تصدق النى اعلم الطيب .. فلا يعلم
الطيب الا الله ، ولو كنت اعرف عمرك .. لعرفت عمرى انا .. !!
ولكنى عرفت ان ما قلته لك من نهاية عمرك سيصيبك بالحزن
والهم .. فيزول عن جسمك هذا الشحم ، الذى لم تخلص
الادوية فى ازالته .. اطل الله عمرك .. !!
فسعد الملك بحيلته وكفاءه مكافاة عظيمة .. وعاش الملك
سليما معافى .



رأس الديك

● كان سهل بن هارون ، من مشاهير البغلاء ..
 جاءه ضيوف .. فقال لفلانة :
 - يا غلام .. احضر لنا الغداء ..
 وجاء الغداء ، بعد أن كادوا يموتون من الجوع .. وكان
 الغداء ديكاً على الحديد (الغدة) واستعد الضيوف للأكل ..
 وفجأة صاح سهل بن هارون :
 - يا غلام .. أين رأس الديك ؟
 فقال له رميته ..
 فقال سهل : ألى والله اكبره ان ترمى رجله .. فكيف ترمى
 رأسه ؟ وبكت !! أما علمت أن الرأس رئيس الاعضاء ، ومنه
 يصيح الديك ، ولولا صوته ما احبه الناس ، وفيه عرقه الذي
 تنبركه به ، وعينه التي يضرب بها المثل في الصفاء ، فيقال
 قرأب كعين الديك ، ولم تر عظما هنا تحت الاسنان مثل
 عظام رأسه ..
 والفرض أنك ظننت اني لا اكله ، اما خطر ببالك ان عدى
 من يأكله .. انظر في اى مكان رميته فالتى به ..
 فقال الغلام : لا اعرف أين رميته ..
 فقال سهل : ولكنى اعرف أين رميته .. لك رميته فى بطنك ..
 لك صعب جدا يا سهل ، ولكن حديثك عن الديك اطعم من الديك ..

المكسب والخسارة

- انا اعرف معنى التواضع ..
 .. واعرف معنى الكبر ..
 ● لماذا تريد اذن ؟
 - ما نهاية كل منهما ؟
 ● التواضع ينعم المجد ..
 وينتج الود والمحبة لصاحبه ..
 والكبر .. يفرقه الكبري ..
 البغض من الناس ..



يارب

• اللهم ارزقنى حبك ، وحب
 من احبك ، وحب من يقربنى
 الى حبك ..
 من دعاء الرسول صلى
 الله عليه وسلم

النميمة

● مرض الاسد ذات يوم ، فجاءت تزوره السمباع الا
 الثعلب .. وهمس الذئب في اذن الاسد بالنميمة .. قال له :
 أن الثعلب لم يحضر .. فقال له الاسد :
 - اذا حضر الثعلب فاخبرنى يا ابا جعدة (اى الذئب)
 وعرف الثعلب أن الاسد يدير له الشر .. فاحذ بفكر
 ويفكر ويفكر .. حتى وجد الحل ..
 وعندما حضر .. سألته الاسد عن سر غيابه من دون
 السمباع ، فقال :
 - كنت ابحث لك يا مولاي عن الدواء ..
 فقال الاسد :
 - وماذا وجدت يا ابا الفوارس ؟
 فقال : خريزة في عروق ابى جعدة .. (طرف ساق الذئب)
 لضرب الاسد بيده في ساق الذئب ، فسأل دمه .. ولم يجد
 شيئا .. وتسلل الثعلب .. ووقف حتى مر به الذئب
 الجريح .. فناداه قائلاً :
 - يا صاحب الخف الاحمر .. اذا تعدت عند الملوك ، ففكر
 في كل كلمة قبل أن تقولها .. فان المجالس امانات ..

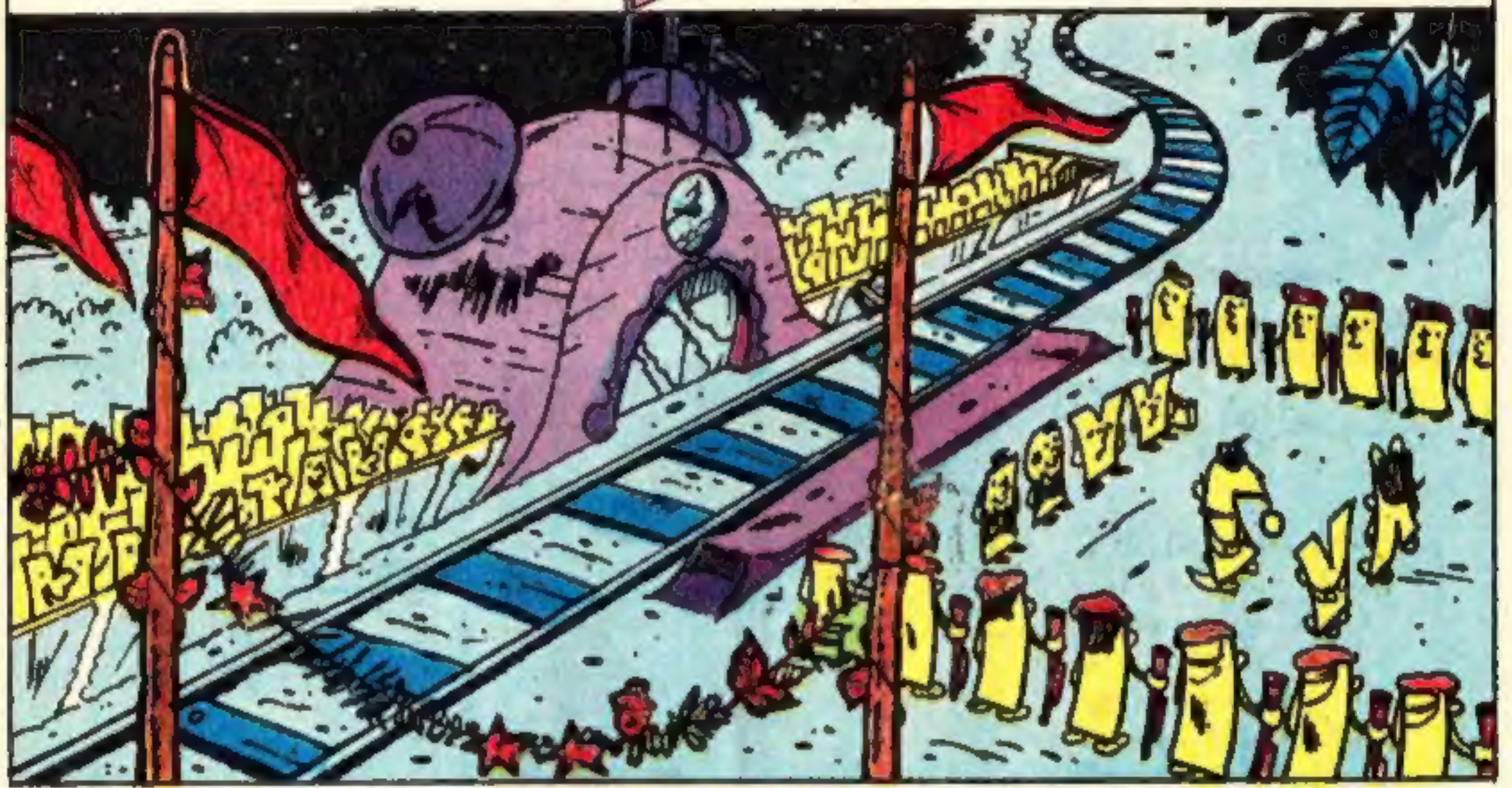


واهدلا

باى باى



عند محطة الزمان - جارت جماعية غفيرة من الأرقام من كل مكان ، وقم في انتظار وصول قطار الزمان لوداع رقم ٧٧ الذى وقف أمامهم في الناصية المقابلة مع زميله ١٩ ، بينما اصطفت فرقة " ١١ ١١ ١١ ١١ " الموسيقية على الجانبين في انتظار موعد قدوم القطار لبدء الحفل السنوي الكبير لكل عام - ودقت سلطان الزمان أيضا في انتظار قطار الزمان -



... فرقة " ١١ ١١ ١١ ١١ " تغزف أجمل الألحان استعدادًا لاستقبال العام الجديد -



وعندما ظهر القطار بدأت -



وتشير ساعة محطة الزمان إلى الثانية عشرة والاربع عشرة دقائق وهو موعد وصول قطار الزمان الذي دار حول كوكبنا في ٣٦٥ يوما بالتمام والكمال -



★ ان حياة الانسان مهما طال ، ستصبح قصيرة اذا قورنت بالانجازات التي يحققها العقل البشري
« ارثوك توينبى »

و نتیجه رقم ۱ الی
سلطان الزمان -

مولای السلطان۔ واصل
قطار الزمان!

قصیدہ

تشيك تشوك .. تشيك تشوك

ومرة أخرى عزفت فرقة " ١١١١١١ " موسيقى الودائع
وتعلن ساعة محطة الزمان الثانية عشرة تماما -

أعزائي جماهير الأرقام - معلمي رقم ٧٧
ولدي عام ٧٨ بعد التحية والسلام -
نلتقي هنا كعادتنا كل عام لإقامة
حفلاتنا السنوية واستقبال قطار الزمان
اليوم نودع عام ٧٧ بكل تقدير واحترام
لما حمله لنا من سلام ومحبة ،
ونستقبل عام ٧٨ كمعاني ،
وكذلك نرجو أن يكون
عام السلام والأمان !

مع السلامة
يا ٧٧

مع السلامة
يا ١٩٠٠ -

وحيثي يا أصدقاء قطار الزمان في طريقه ببطء -
ليقرر بعد ٣٦٥ يوما ، ولنبأ معادن جدير عما
جهدنا سعيًا وأما بإذن الله فكل سنة وأنتم طيبون -

وَبَقِيتْ جَمَاهِيرُ الْأَرْقَامِ ...

بای.. بای ♪ فاهدا
۷۷ - ۷۸

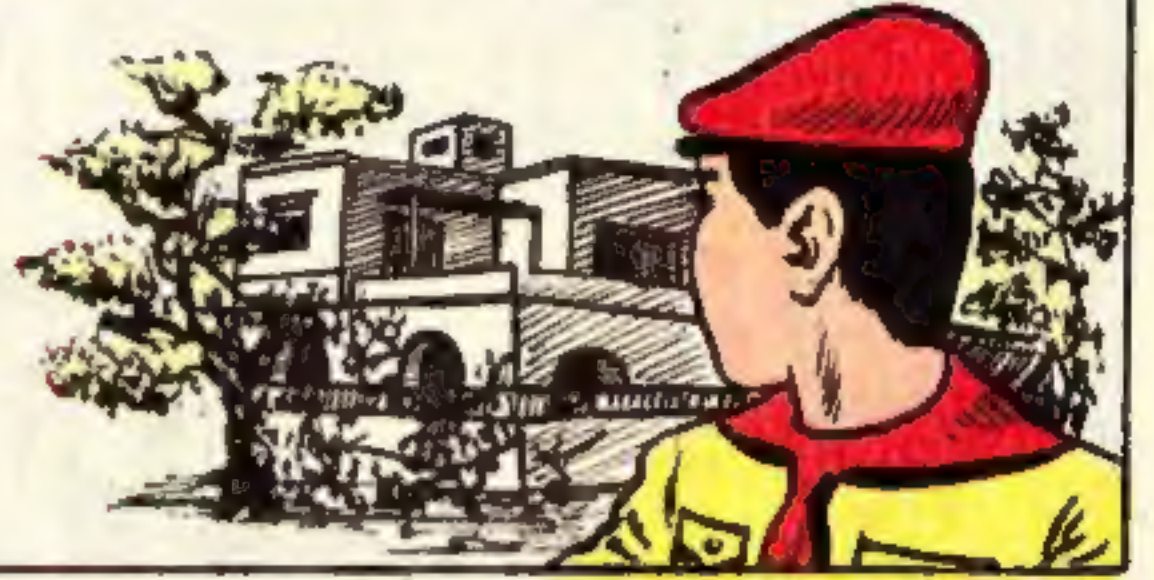
فمن نفس اللحظة وفدت
سنة ٧٨ خمس الجماهير

✽ ما الشيباء ، وما الجمال ، اذا كانا يخفيان وراءهما نفساً جامدة كحجارة الطريق *
« ملزك »



سكون .. هدوء وعموض تام !!

سيناريو: عاتق فندج
رسوم: جلال الدين عمران







★ اعرف نفسك ، فان عرفتها عرفت الاشياء كلها .
(أبو حيان التوحيدي)

وأخرج باجل نظامه التي للتفاحة
وتساعده في جهاته الكشفية ..



مش فاهم أي شيء، وعين
الآلة خمر وفلفل بس!؟



آه آه آه



ويقال: أحسن طبيعة الحال ...

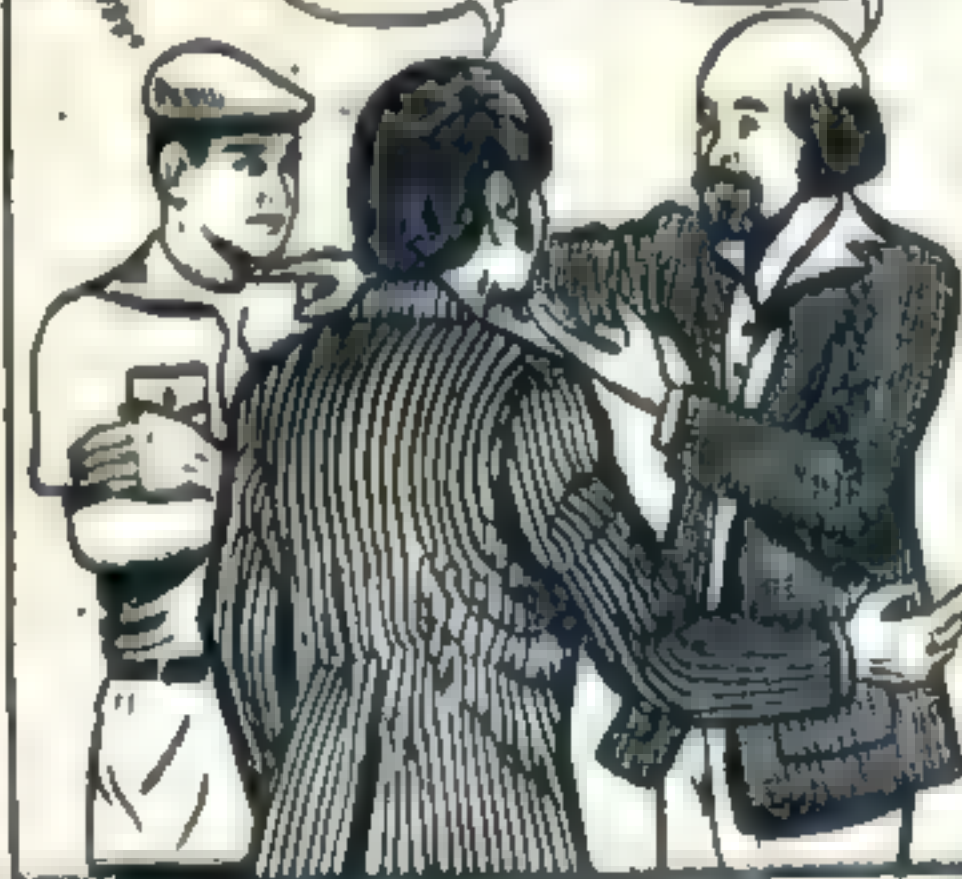
معتقك إلى حصل النهارده!؟
مش فاهم بيروحوا فنين!؟
وأنتعرف إزاي دلوقة!؟



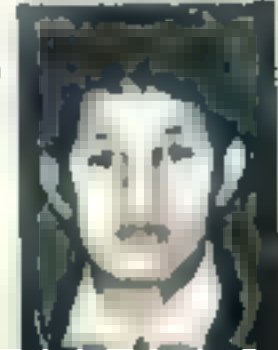
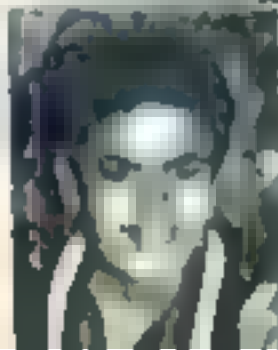
خموش
هريب!؟

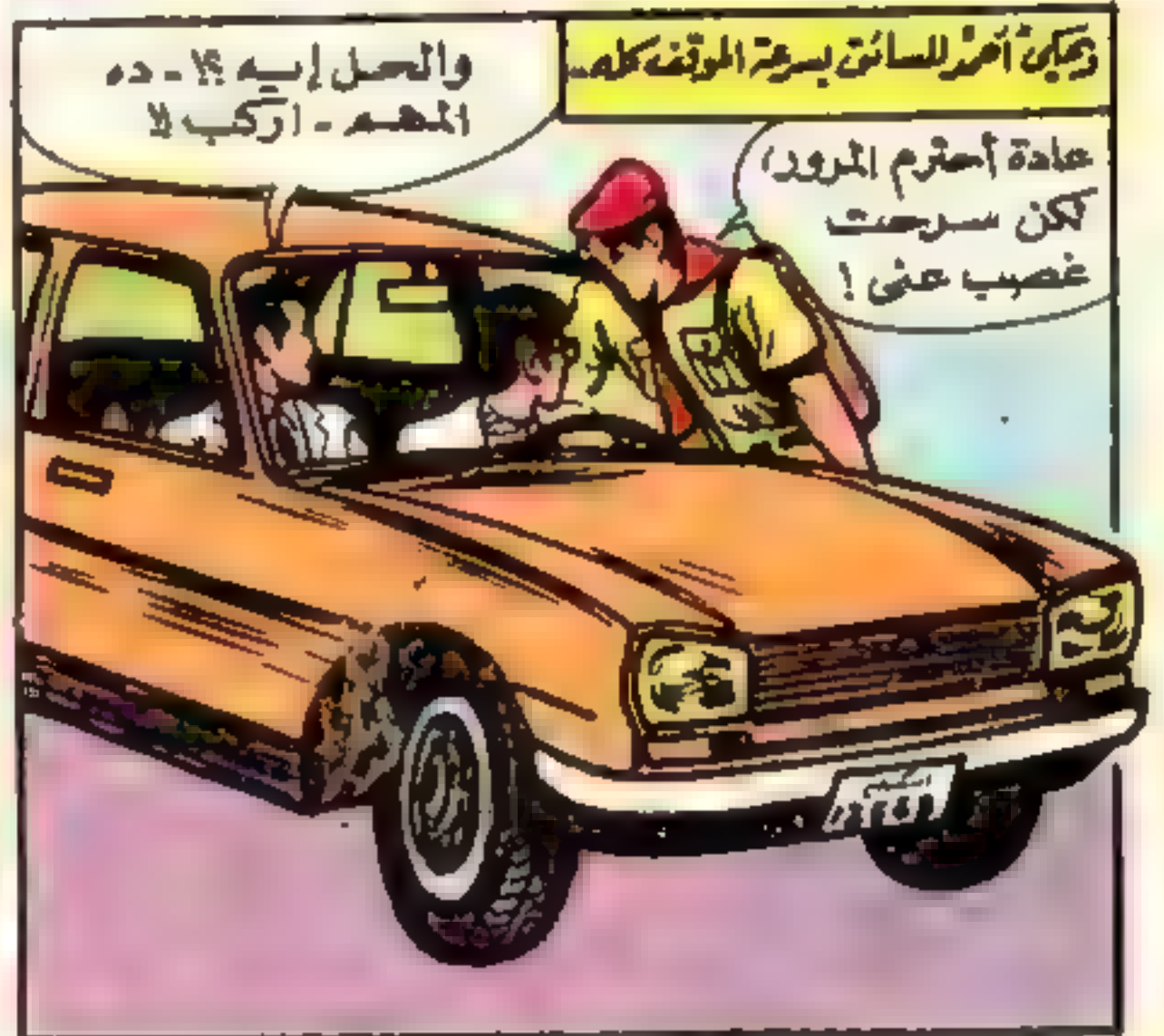
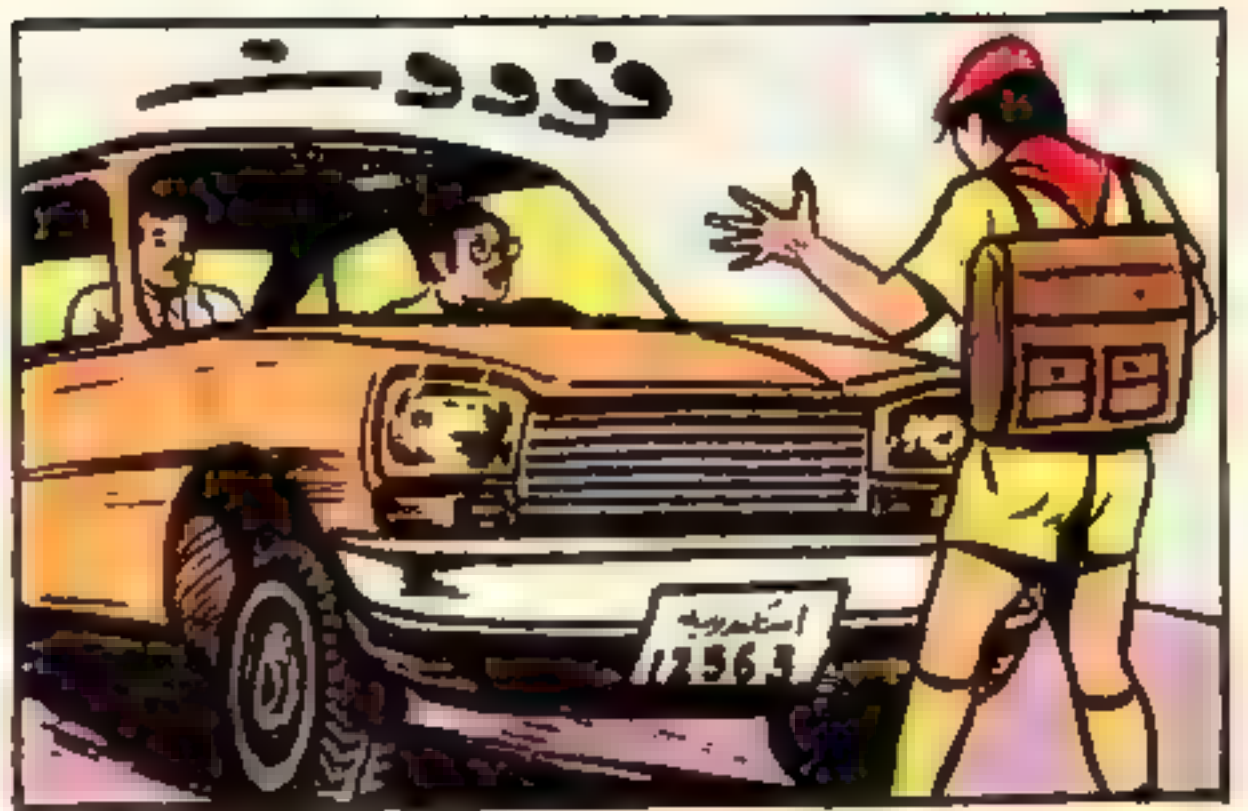
نهمه سويسرا!
لا - يمدن - ارميه
معاهم!؟

ومسك زميلهم
الثالث وسألني
على فني!؟



أه!؟
عليه!؟





★ علم من يجهل ، وتعلم ممن يعلم ، فانك اذا
فعلت ذلك علمت ما جهلت ، وحفظت ما علمت .
« عروة بن الزبير »

وعادة الكشاف دائما مستعد لمواجهة كل الإغفالات -





☆ مختلفان من أملي إذا صلحا صلح الناس ، وإذا
 فسدوا فسد الناس : المصلح والإعلاء .
 د حديث شريف .

عام جديد

وكل عام وأنتم بخير

بريشة
فتايز

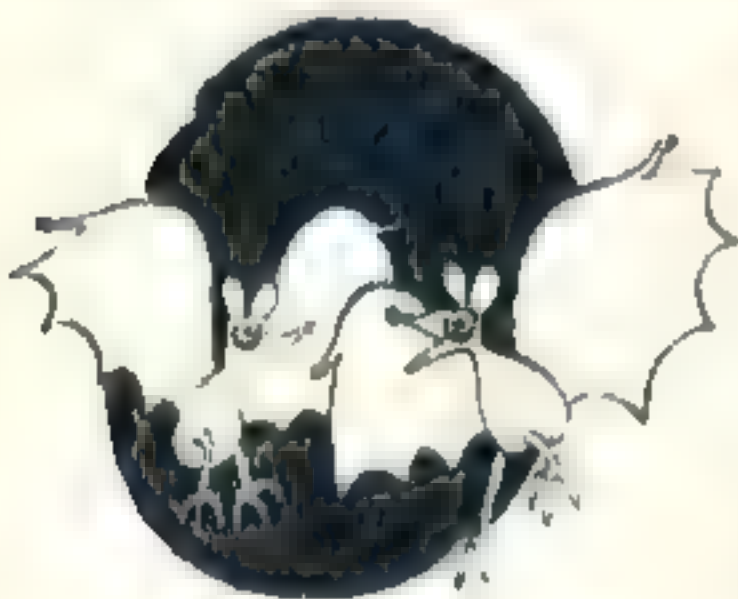
١٩٧٦



عام ٧٧ - وتوكل السلام .. السلام أمانة !!



أطفال، متشكرين يا بابا نورين - بابا السادات
جواب لنا أعظم قضية - السلام !!



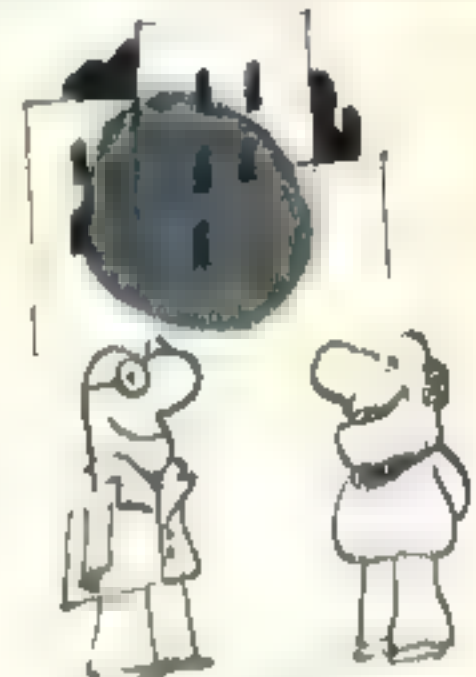
"ليلة رأس السنة"

خفاش لزوميله - الساعة ١٢ (الخمسة)
الناس تطفئ النور خمس دقائق
وترقعه، وارجعنا نعمل العكس !!



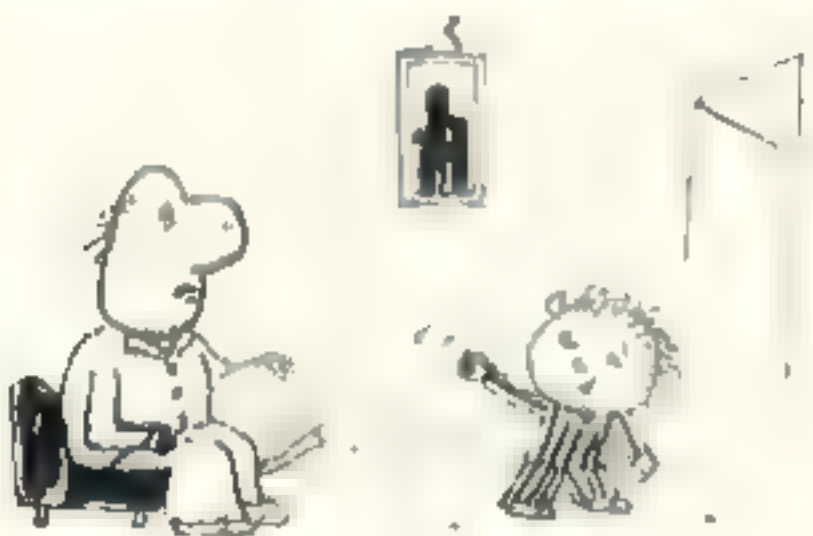
"ليلة رأس السنة"

عقري الدقائق - باي باي - أشرفك
السنة الأولى جاية !



"انقطاع النور"

مسنون كوربا - الساعة ١٢ (الخمسة)
الناس كلهم قطعوا النور - الحمد
لله المرة دي جيت منوم !!



"ليلة رأس السنة"

باي.. باي .. تبقى تصحيني بعد جنة !!



فنان - سنة ٧٧ أوجت لي باللوحة دي
وجمينا "انتصار السلام" !!

الديبابة

- توجد الديبابة في آسيا وأوروبا وأمريكا الشمالية واليابان.
- وهي من الماشية القديمة.

في أوروبا يوجد الديبابة في جبال الألب والبرانس وفي سكتديماليا .. وهي آسيا يوجد في شمال روسيا وفي الأورال والقوقاز .. وهي أمريكا يوجد في جبال الأنديز .. وهو بصفة عامة قليل لأن نتيجة صيد الإنسان له من أجل فرسه ، وزحف العمران في كثير من المناطق التي كان يسكنها .

ويشكل الديبابة كل شيء ويركز على الأشياء الخضراء في شبابه ، ويحب بصفة خاصة العسل الذي ويركب الصيغ من أجل الحصول عليه .. وفي الشتاء لا تمارس الديبابة نشاط يذكر ، وتفضل أن تضي ولقها فاكهة في الكهوف أو الفجوات التي تعثر عليها في جذوع الأشجار . وقبل الشتاء تكون قد خزنت كمية ضخمة من الأعشاب الجافة لتفلاذ عليها .. كما أنها تستهلك جزءا من اللحم الذي تكون قد اختزنته في « الحدية » الموجودة فوق كتفها .

وخلال الشتاء تضع الأنثى صغارها ويتراوح العدد بين اثنين وثلاثة ويكون في حجم الفأر الكبير عند ولادته ..

والديب بصفة عامة لا يهاجم الإنسان إلا إذا توقع منه قرا .. ولكن يقاتل من خطره ببطء حركته نتيجة لثقل جسمه .. مع ذلك فهو من أقوى الحيوانات .. وأكبر أنواعه يوجد في « الإسكا » حيث يصل طول الديب عند ولادته على رجليه الخلفيتين إلى ثلاثة أمتار .. ويتراوح وزنه بين طن ونصف طن .. ويمكن أن تصل سرعته إلى ٥٠ كم في الساعة .. وهو من أقوى الحيوانات .. يستطيع أن يجر بقره ..



أول أوربي يرى المسيسيبي

● كان البحار الإسباني فرناندو دا سوتو ، أول أوربي يلم بمصره على نهر المسيسيبي في أمريكا الشمالية . وكان أحد القامرين الباحثين عن أرض الثروات والكنوز .

أبحر مع عدد قليل من أصحابه واستغرقت رحلته من فلوريدا ثلاث سنين .. في إقليم مجهولة وعمره صعبة المسالك ..

وفي عام ١٥٤١ م وصل إلى شواطئ نهر هائل ، من أطول أنهار العالم ، وهو الذي يسميه الهنود الحمر ، (سكان أمريكا الأصليين) (نهر المسيسيبي) .

وبعد عام واحد توفي سوتو متأثرا بجراحه في معركة مع الهنود الحمر .. على شاطئ النهر الكبير الذي اكتشفه ..

وفي يونيو عام ١٦٧٣ م ، جاء الفرنسيان لويج جوليه وجان ماركيت ، ويرجع اليهما الفضل في



الاكتشاف الحقيقي لنهر المسيسيبي ، الذي أبحر في مياهه حتى خليج المكسيك .. وعرفا معايشة في الشمال الغربي ..

ويبلغ طول نهر المسيسيبي ٣٧٨١ كيلو مترا (نهر النيل ٦٦٨٠ كيلو مترا) ويمر المسيسيبي بأحضان ولايتين أمريكيتين .. ويبلغ في الشمال من ولاية ميسيسوتا ، ويصب جنوبا في خليج المكسيك .



التلسكوب الفلكي

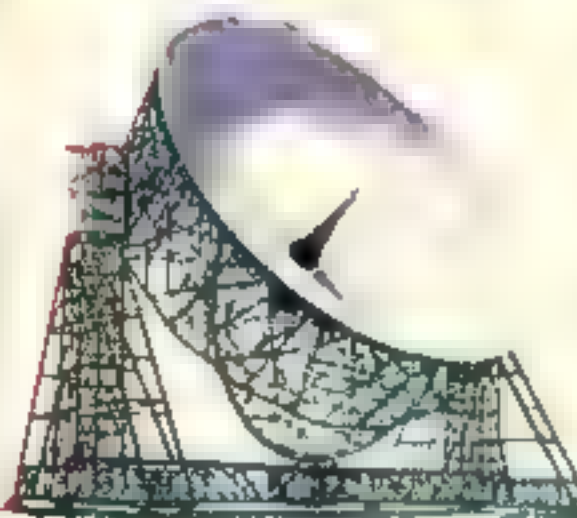
● يتميز التلسكوب الفلكي بقدرة عالية على رؤية الأشياء البعيدة من السماء .. وكلما كانت جسمته أوسع ، ظهرت المجرم بواسطته أكثر وضوحا ويرى من مسطرها بالعين .. كما أن الأجسام البعيدة تظهر في هذا التلسكوب بوضوح .. وأكبر تلسكوب به عينتان لجميع الضوء ، يبلغ قطره (١٠٢) وأضخم تلسكوب في العالم ، قطر مرآته ستة أمتار ، وهو في روسيا ، وتتكون فيه الصورة بعينين أو مرآة .. فيأتي المنظر في غاية القوة ..

الراديو تلسكوب

● الراديو تلسكوب ، هو راديو يكشف الأجسام السماوية ، كما يجمع التلسكوب البصري موجات الضوء ..

والراديو تلسكوب عبارة عن راديو هائل ، أو أبراج تليفزيونية ، به أطباق معدنية ضخمة يوضع في مركزها .. وهي التي تركز أرسال الراديو على الأبراج .. ويمكن وضعه في أي مكان على الأرض ..

راديو تلسكوب في مرصد جولدبريل باتك ماساتشوستس - خار طبقه المعدني يساوي ٧٦ مترا ..



● تلسكوب قطره ٢٥٠ سم في مرصد يوردك بالولايات المتحدة الأمريكية ، وقطره ١٩ مترا ..

الأسد الأمريكي (بوما)

● الأسد الأمريكي ويسمى أيضا « بوما » وشقيق الحركة ، ولذا تستخدمه كرمز للرشاقة وسرعة الحركة تصانح الملابس الرياضية للذين به فانات لاغبي لكرة ..

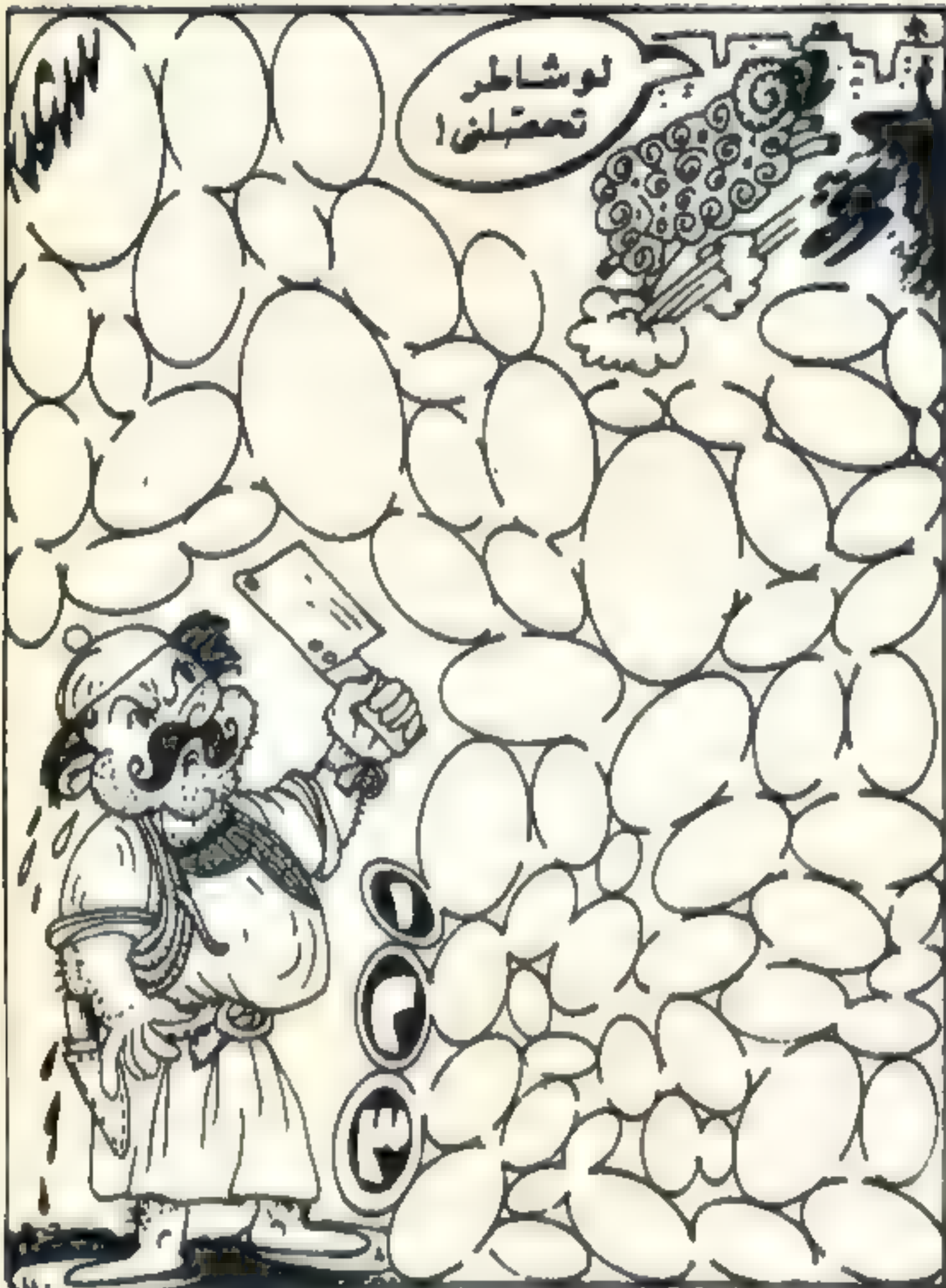
وهو يشبه المهد حيث يماثله في الهجوم وإن كان رأسه أصغر قليلا وفروه الخمر ولونه رمادي أو بون اسطوخودوس ، ويطارده لصيادون في المنطقة التي يوجد بها بكثرة في شمال أمريكا الجنوبية وحتى شمال النصف الشرقي لأمريكا الشمالية . وهو يفتس الجبال في المناطق الجبلية والغابات والمستنقعات . وهو حيوان ليلي وأن كان ينقلل أحيانا في وضوح النهار ، ويختفي بسهولة عن أعين الصيادين لأنه يجيد التسلق والسباحة .

والأسد الأمريكي يبدأ في الإنجاب من سن الثانية أو الثالثة وينتج ذلك كل سنتين أو ثلاث . ويلد في أي فترة من العام عددا من الصغار ما بين واحد إلى ستة ، وتستمر مدة حملها من ٨٨ إلى ٩٧ يوما . وتكون صغار الأسد الأمريكي عندما تولد منقطة ، ولا يأخذ صغرها اللون الواحد إلا في الشهر الثاني .

بطاقته الشخصية :

الاسم : الأسد الأمريكي أو بوما .
النوع : دائما يميل لونه إلى الاحمر أو الرمادي .
الأوصاف : عيون كبيرة واسعة ، وشوارب طويلة يستخدمها كعضو لمس .
لوائده : كان في الماضي يقوم بعملية تصيد للحافريات قبل أن يقوم الإنسان بذلك الآن .





لو شاطر
تحتفلني!



جدد بيعمل ايه؟!



أى طريق يسلكه الجزار.. لياحق بالخروف ١٩
عاوله.. وأهل عامت صفوة



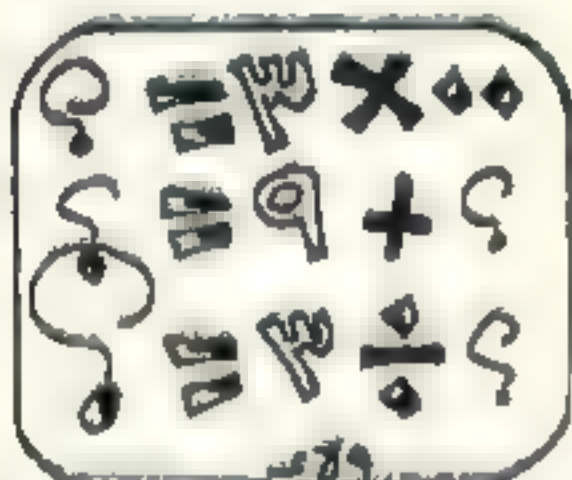
صل بين النقطة ص ١ - ٤٩
لتعرف ما الفرق يقفز عليه
جارية المزينة ١٢



● اطلب من زميلك أن يكتب
أي عدد فلاتي يعجبه ثم اطلب
منه أن يكتب بجانبه نفس العدد
مرة أخرى وبالتالي سيصبح
أمامك عدد سداسي تجسده أن هذا
العدد السداسي.

بقابل القسمة على ٧ بدون
بقاى
وبقابل القسمة على ١١ بدون
بقاى
وبقابل القسمة على ١٣ بدون
بقاى أيضا
جرب والنمل بالقلوب -

הנה .
 חתונה אל' ו' א' חתונה
 חתונה אל' ו' א' חתונה
 חתונה אל' ו' א' חתונה
 חתונה אל' ו' א' חתונה
 חתונה אל' ו' א' חתונה
 חתונה אל' ו' א' חתונה



● اطلب من صديقك ان يشاركك
واطلب منه ان يضيف اليه ٢ ثم
يضيف الناتج في ٣ ثم يضيف
٩ ثم يسم على ٣ واطلب منه
ان يذكر لك الباقي ، هنسدد
فستطيع ان تقول له العدد الذي
قد اختاره وذلك بطرح ٩ من
الباقي .

مثلاً العدد المختار ٤
 ونحسب اليه ٢ يصبح ٤
 $2 = 4$
 ونحسب ٢ × ٢ يصبح ٤
 $18 = 2$
 نحسب ٩ يصبح ١٨
 $27 = 9$
 نقسم على ٢ يصبح ٢٧
 $9 = 2$
 ولقول المصدق الباقي ٩ نطرح
 منها ٩ وعلى الفور نقول له أن
 العدد المختار هو ٩

اللعب
بالأرقام



● شجرة لها ١٢ فرعاً كبيراً ،
 وفي كل فرع كبير ٣٠ فرعاً
 صغيراً ، وفي كل فرع صغير
 ٣ ثمرات منها اثنتان في الشمس
 وثالثة في الظل .
 ما هي الشجرة ؟ وما هي
 الثمرات الخمس ؟ وما هي
 الثمرتان اللتان في الشمس
 والثالثة التي في الظل ؟

一、關於「中國」的定義
 二、關於「中國」的範圍
 三、關於「中國」的主權
 四、關於「中國」的領土
 五、關於「中國」的人口
 六、關於「中國」的資源
 七、關於「中國」的文化
 八、關於「中國」的政治
 九、關於「中國」的經濟
 十、關於「中國」的教育
 十一、關於「中國」的科技
 十二、關於「中國」的環境
 十三、關於「中國」的社會
 十四、關於「中國」的法律
 十五、關於「中國」的宗教
 十六、關於「中國」的藝術
 十七、關於「中國」的體育
 十八、關於「中國」的衛生
 十九、關於「中國」的交通
 二十、關於「中國」的通訊
 二十一、關於「中國」的能源
 二十二、關於「中國」的土地
 二十三、關於「中國」的水利
 二十四、關於「中國」的農業
 二十五、關於「中國」的工業
 二十六、關於「中國」的服務業
 二十七、關於「中國」的貿易
 二十八、關於「中國」的金融
 二十九、關於「中國」的稅收
 三十、關於「中國」的財政
 三十一、關於「中國」的預算
 三十二、關於「中國」的債務
 三十三、關於「中國」的外債
 三十四、關於「中國」的外匯
 三十五、關於「中國」的國際關係
 三十六、關於「中國」的對外政策
 三十七、關於「中國」的邊境安全
 三十八、關於「中國」的國防建設
 三十九、關於「中國」的軍事力量
 四十、關於「中國」的軍費開支
 四十一、關於「中國」的軍人待遇
 四十二、關於「中國」的軍民關係
 四十三、關於「中國」的軍政體制
 四十四、關於「中國」的軍法制度
 四十五、關於「中國」的軍紀嚴明
 四十六、關於「中國」的軍用物資
 四十七、關於「中國」的軍用技術
 四十八、關於「中國」的軍用人才
 四十九、關於「中國」的軍用設施
 五十、關於「中國」的軍用基地
 五十一、關於「中國」的軍用機場
 五十二、關於「中國」的軍用港口
 五十三、關於「中國」的軍用道路
 五十四、關於「中國」的軍用通信
 五十五、關於「中國」的軍用網絡
 五十六、關於「中國」的軍用衛星
 五十七、關於「中國」的軍用無人機
 五十八、關於「中國」的軍用機器人
 五十九、關於「中國」的軍用人工智能
 六十、關於「中國」的軍用生物技術
 六十一、關於「中國」的軍用化學技術
 六十二、關於「中國」的軍用物理技術
 六十三、關於「中國」的軍用工程技術
 六十四、關於「中國」的軍用醫學技術
 六十五、關於「中國」的軍用心理學
 六十六、關於「中國」的軍用倫理學
 六十七、關於「中國」的軍用哲學
 六十八、關於「中國」的軍用史學
 六十九、關於「中國」的軍用地理學
 七十、關於「中國」的軍用氣象學
 七十一、關於「中國」的軍用海洋學
 七十二、關於「中國」的軍用天文學
 七十三、關於「中國」的軍用地質學
 七十四、關於「中國」的軍用生態學
 七十五、關於「中國」的軍用環境學
 七十六、關於「中國」的軍用社會學
 七十七、關於「中國」的軍用政治學
 七十八、關於「中國」的軍用法律學
 七十九、關於「中國」的軍用宗教學
 八十、關於「中國」的軍用藝術學
 八十一、關於「中國」的軍用體育學
 八十二、關於「中國」的軍用衛生學
 八十三、關於「中國」的軍用交通學
 八十四、關於「中國」的軍用通訊學
 八十五、關於「中國」的軍用能源學
 八十六、關於「中國」的軍用土地學
 八十七、關於「中國」的軍用水利學
 八十八、關於「中國」的軍用農業學
 八十九、關於「中國」的軍用工業學
 九十、關於「中國」的軍用服務業學
 九十一、關於「中國」的軍用貿易學
 九十二、關於「中國」的軍用金融學
 九十三、關於「中國」的軍用稅收學
 九十四、關於「中國」的軍用財政學
 九十五、關於「中國」的軍用預算學
 九十六、關於「中國」的軍用債務學
 九十七、關於「中國」的軍用外債學
 九十八、關於「中國」的軍用外匯學
 九十九、關於「中國」的軍用國際關係學
 一百、關於「中國」的軍用對外政策學



● ما هي ثلاثة اقوام غير متساوية من البيض ويوجد فيها جميعا ٨ بيضة ، اذا وضعنا من الكوم الاول في الكوم الثاني عددا من البيض مساويا لما هو موجود في هذه الكومة الثانية ، ثم اخذنا من الثانية ، ووضعنا في الثالثة عددا من البيض مساويا لما هو موجود في هذه الكومة الثالثة ، واخيرا اخذنا من الكومة الثالثة ووضعنا في الكومة الاولى عددا من البيض يساوي العدد الموجود فيها - اذا فعلنا هذا كله فان عدد البيض في كل الاقوام الثلاثة سيكون متساويا كما بيضة كانت في كل من الاقوام الثلاثة في البداية ؟

1884



● لدينا ٩ سلالات فيها بيض ، وكان في بعض السلالات بيض
دجاج وفي البعض الآخر بيض بط واعدادها بالترتيب ٥ ، ٦ ،
١٢ ، ١٤ ، ٢٢ ، ٢٩ وله انصار البائع وهو يحدث نفسه قائلا
« اني بعت هذه السنة سيبي لذي بيض دجاج اكثر بمقدار
المنسل من بيض البط » - اية صلة كان يقصدها البائع ؟
الصل بالقلوب :

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠



بيكنباور « لاعب ألمانيا الغربية » يحاول المرور من دفاع البرازيل



الرياضة

٨ - سلسلة كل شعب عن الكرة

الرافعون

شكل (١)



مهمته من الناحية الدفاعية ليست فقط ملاقصة الجناح المنافس واستخلاص الكرة منه وتمريضها لزميل في مكان مناسب ، بل أيضا يمكنه اذا منحت له الفرصة ان يزيد عدد المهاجمين ويتقدم بالكرة بجانب خط التماس ليؤدي مهمة الجناح ويرفع الكرة داخل منطقة جزاء الخصم ليقابلها احد المهاجمين ويسكنها في الشباك واذا فشلت الهجمة ، عليه ان يعود بالكرة مرة الى مكانه ، ومن واجباته ايضا تغطية مدافعي الوسط .

اما مدافعا الوسط ، فالى جانب تصديهما لمهاجمي الفريق المنافس وتنظيف منطقة وسط المرمى وتغطية ظهري الجانب ، وتموين خط الوسط بالكرات المتقنة ل يبدأوا بها الهجمات ، وايضا التقدم خلف المهاجمين حتى لا يتركوا مساحات واسعة لعاورة بينهم وبين المهاجمين ، كذلك يشتركان في الضربات الركنية لأنهما بغير شك يجيدان ضربات الرأس ويحرزان أهدافا .

ومن هنا يا صديقي يمكنك ان تقرر مدى مسئولية المدافعين ومدى اسهامهم في تحقيق النصر لفريقك

زمان كان طول القسامة وضخامة الجسم تؤهلان صاحبهما لان يكون مدافعا من الطراز الاول ، لان مهمته كانت سهلة ، مثل همه ان يوقف المهاجم الخصم ويمنع الكرة دون اى خطة او تكتيك .

اما مدافعو اليوم فلا بد ان تتوفر فيهم صفات كثيرة اهمها : ان يكون المدافع على مستوى كبير من اللياقة البدنية وجيد المهارات الاساسية ، ويتميز بالسرعة الفائقة التي تمكنه من الانقضاض على الكرة في الوقت المناسب وحسن التصرف فيها وبسرعة قبل ان يهاجمه مهاجم من الخصوم ، واى خطأ يرتكبه المدافع غالبا ما يسفر عن هدف في مرمى فريقه ، ولذلك فالترقيص داخل منطقة الجزاء مرفوض لأنه يشكل خطرا على المرمى ، وشعار المدافعين دائما هو مبدأ السلامة اولا ، او بمعنى اخر تنظيف المنطقة وابعاد الكرة عن منطقة المرمى ومهمة المدافعين أصبحت أكثر صعوبة لما تتطلبه من واجبات دفاعية ، وايضا واجبات هجومية، فعلا ظهيرا الجانب كل منهما



آلو..



بدير..؟

عاطف فرج على الخط

● **المنصورة مع فريق جوت بلبيس**
في مباريات كأس مصر ، وكانت
الكرة مرفوعة من « كورنر » من
الشمال لاهب المنصورة وكنت
متقدماً ، وبضربة رأس قوية
ومثقة ، حطقت الهدف .
- **وهدف ابكاه ولماذا ؟**
● **هدف الخطيب في فريق**
تونس على أرضنا في القاهرة ..
ومن فرحتي بهذا الهدف شعرت
بفرحة غامرة ودموع الفرح ..
ملأت عيني ..
- **وما هي هواياتك ؟**
● **أن أجلس في جو هاديء ،**
وأن أطلع الصحف والمجلات ،

● **صديقي .. صديق سمير**
حديثنا التليفوني مع
نجم المنصورة ولاعب
فريق المنتخب القومي « بدير »
واسمه بالكامل :
● **محمد بدير أبو الخير**
- **وماذا في بطاقة الشخصية**
من معلومات ؟
● **من مواليد ١٩٥٥/١/١٩**
في حي الناصرية بالمنصورة
- **ما هو مركزك في الفريق ؟**
● **« ثبرد باك » أو قلب**
دفاع
- **أحكى لنا عن هدف لا تنساه ؟**
● **هدف في مباراة نادي**

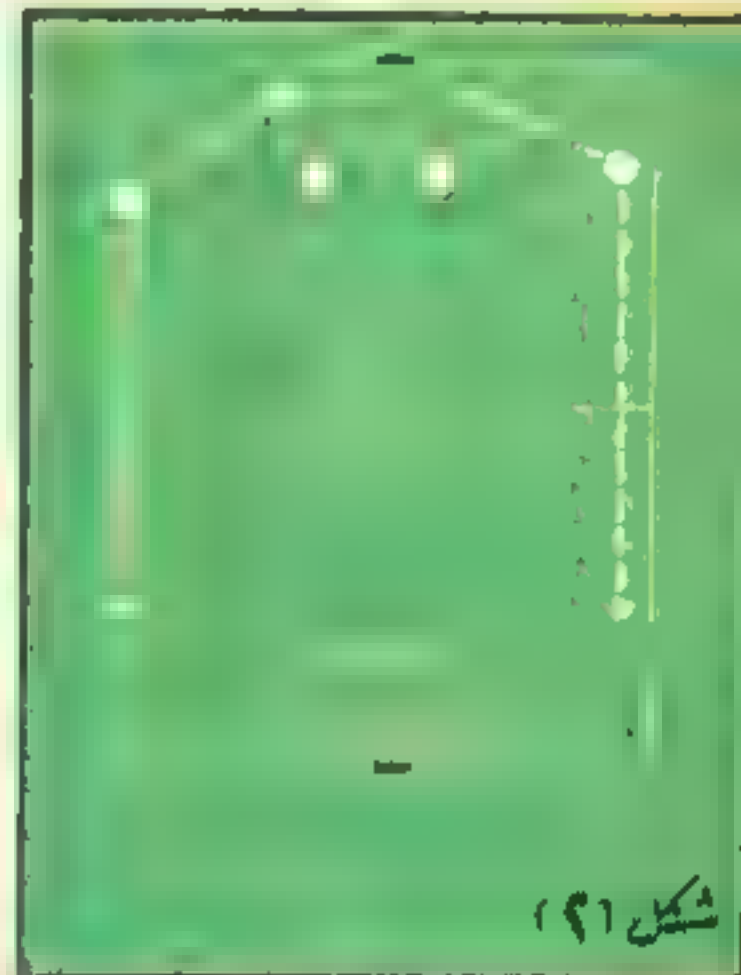


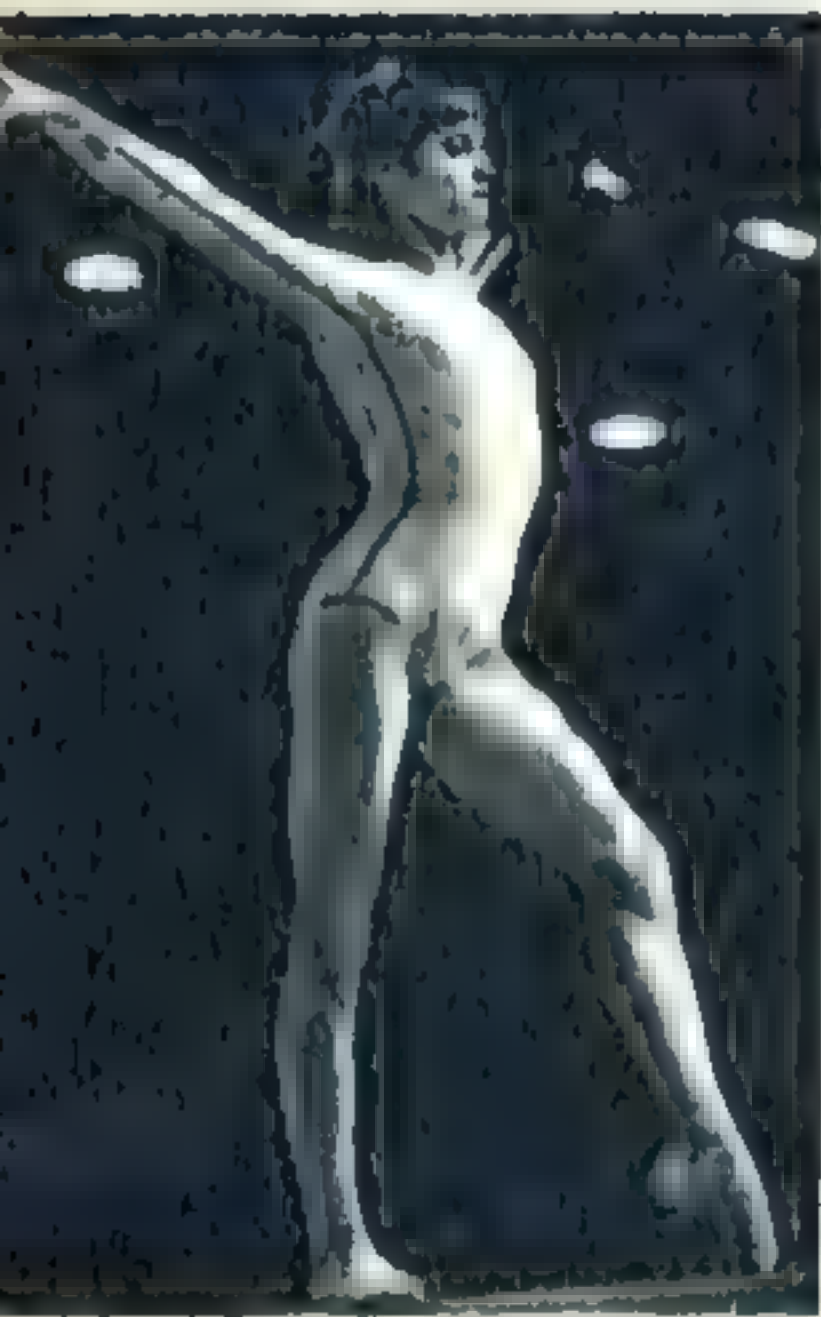
● **بدير لاعب المنصورة ونجم دفاع الفريق القومي**

● **لتحسين أداء ظهري الجانب على**
أوسال الكرات بجانب خط التماس يوضع
علمان من اعلام الضربات الركبية على بعد
ثلاثة أمتار من بعضهما ، ومن على بعد
مناسب يبدأ الظهير يلعب الكرة لتمر من
بينهما . وفي كل مرة يحسب ان يزيد
المسافة بينه وبين العامين . شكل « ١ » .

● **شكل « ٢ » يوضح مهمة ظهري**
الجانب في لفطة ظهري الوسط ، ول
نفس الوقت التقدم بجانب خط التماس
ليزيد عدد المهاجمين ويؤدي واجبات
الجناح .

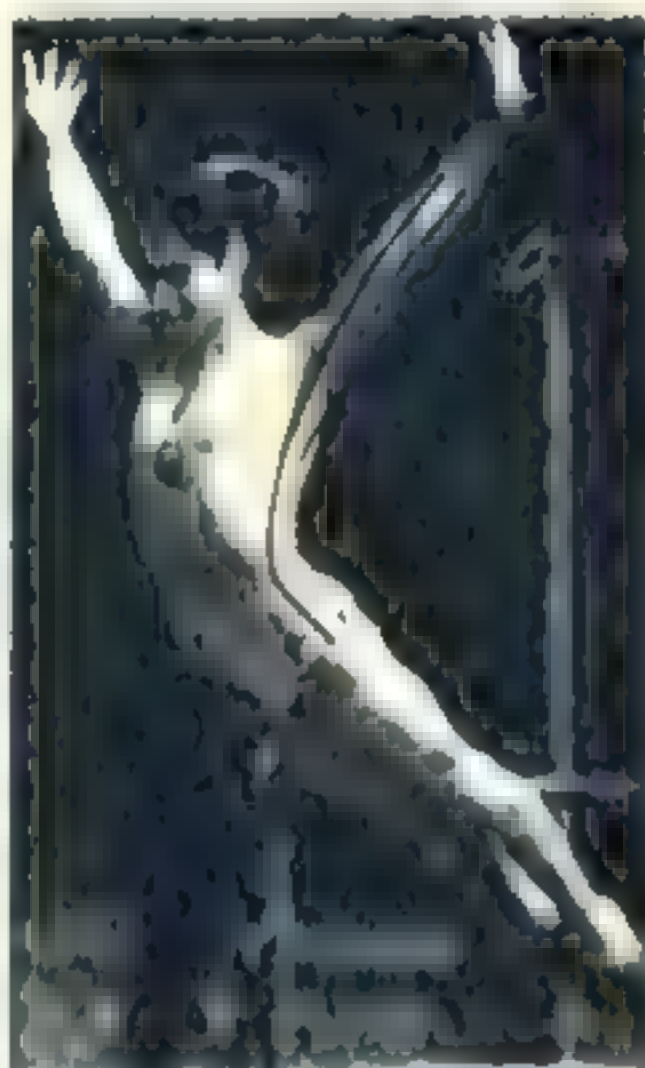
● **الدافع رقم « ٢ » في وضع احسن**
من الدافع رقم « ١ » الذي يترك للمهاجم
رقم « ١١ » لفرقة واسعة يمكنه المرور
منها بسهولة ، أما رقم « ٧ » فليس
امامه فرصة الا توزيع الكرة الى زميل في
مكان مناسب داخل الملعب شكل « ٢ » .





ملكة الجمباز

تكره الغرور وتحب الحياة



كما لعب « بنج بونج » وأحب
صناع الموسيقى الشرقية بالذات
.. وهزاف صابر الطريف وعمر
عورخيد ..
= هل احترفت الكرة على
لعبه الكرة 19

● بالعكس .. أهلي كانوا
يحبونني لأن والدي رياضي
وكان يلعب في نادي النصارية
بالمقصورة ، وهو الذي حبب إلي
اللعبة .. وحصلت الفوز في
الابتدائي وأنا لعب الكرة ..

= وعرفت 19
● خرج كلية التجارة - جامعة
المقصورة ..
= لا شيء لي في اللعب ..
لو فرضتني حصلت على استفتاء
من نادي المقصورة 19

● أن اللعب لا شيء في
المقصورة ، لأن الواحد في بلد
يظهر أنه بين الحق وأهله ..
ويحصل على التمتع منهم ..
أما بعد ذلك .. فيصبح مثل
السمكة إذا خرج من الماء ..
وإذا لعب الواحد منا لا شيء
في القاهرة فكيف يومين ..
والواحد منا لا يجد نفسه ..
= وهاهو رأيي الاحتراف 19

● الاحتراف ضروري لسك
واحد منا .. وأتني أن يظهر
في مصر لأنه يعطينا الاحسان
والاستقرار والطمأنينة ..
= وما هي شروط الملاعب
الممتاز في نظرك 19

● أن تتوفر هذه الميزة
وأن يكون طبعاً لكل ما يفرضه
مدرسه ، وأن يوافق على التحسين ..
وبالأخص والجدية يمكنه أن
يخلق كل أماله ، ويصبح لاعباً
ممتازاً ..

= هذه أقوال أخرى يهتف
بقولها لقراء سمير 19

● تطلبهم كل حب وتحياتي
لهم جميعاً .. وأن شاء الله تعرف
منهم من يواصل الرسالة ..
= شكراً يا كاتبين بدير لسان
عن استفتاء مجلة سمير ..



استطاعت أن تحقق
اعجازاً يشهد له سبق
له طفل .. وأذهلت
الحام كله عندما حصلت على
عشرة مئة عشرة في فئته
أجهزة في لعبة الجمباز ..
واضطر المسؤولون عن دورة
مونتريل إلى تخصيص لوحة
الاستفتاء الإلكترونية للمنتخب
نادية العرجة الذهبية ثلاث
مرات .. فلم يسبق لأحد في
الدورات السابقة الحصول
على الدرجات الذهبية ..
وامتلاتت معرجات سماء فورم
عن آخرها لمساعدة الطفلة
المعجزة ، التي فازت وخمس
ميداليات ، وبلغت قيمة التذكرة
لمشاهدتها ٢٠٠ دولار .. بينما
ذمتها الرسمي ٢٠ دولاراً ..
لكن هي الطفلة التي حققت
كل هذا المعجزة 19
أما نادية كومانيفس لاعبة
الجمباز الرومانية .. وتقيم
في بلدة صغيرة تبعد عن
بوخارست العاصمة بأكثر من
٢٠٠ كيلو متر ..
رحلتها مع الجمباز :
بدأت نادية في لعب الجمباز
وعمرها ٦ سنوات .. واكتشفتها
بيلا كارولي مدرب الميسريق
القومي الروماني في زيارة له
لروضة الأطفال التي كانت بها
.. ويقول المدرب .. أن نادية
شعلة من النشاط والحيوية ..

كمالاتها من أكثر لاعبي ولاعبات
الجمباز في رومانيا النظام
وجديسة في المرات ٠٠ وهي
مواظبة على ممارستها والمسا
عن الأول ٠٠ ومتخصصة في
دراسة اللغات ، وقد زادت هذا
من التميزت بها في مونتريال
وساعدتها دراستها للغات على
التفاهل مع المستعربين
والرياضيين من أنحاء العالم

لقاءاتها التلفزيونية ومؤتمراتها الصحفية :

طفتت لادبة المسعود
مونتريال ٠٠ وجذبت اليها
كاميرات الصحافة والتلفزيون
سألها صحفي :
- هيسل كنت تتوقعين
حصولك على الدرجات
النهائية ؟

رعدت لادبة : ليست المرة
الأولى التي أحصل فيها على
درجة من طرة ٠٠ بل أنها
مرة الخامسة طرة ٠٠ ولست
كنت متأكدة قبل الدورة التي
سأكون سيداتية ذهبية على الأقل
وسألها آخر : هل تظنين
بالفعل أن التتويج المسابقة ؟
وترد لادبة : طبعاً ٠٠
وخلال المسابقات الأولمبية ؟
وتجابت : لا أظن العادي ٠٠
بل بمجرد عودتي إلى مدرستي
لن أضع زميلاتي بأي شيء
على حتى بعد فوزي ببطولة
الأولمبية

وعندما سألها : كيف
تواجهين الاهتمام الزائد
والشهرة ؟

- سأصرف كما كنت أصرف
دائماً

وسألها عما كالتتويج من
مأسستها لوديسلا ثوريثينا
الموليدية وبطلة العالم ؟

وترد الطفلة المحسنة :
منساستي الأولى لم تكن
لوديسلا ثوريثينا ، أو
أولجا كوربوت ، بل زميلتي
الرومانية ثورورا أونجرباثر ٠٠
وغازت هذا العام بدورة
الأبطال في لندن وكنت أنا
الثانية ٠٠

وسألها آخر : ما نظام
الآكل الذي تتبعينه ؟

وهنا تدخل مدربها ويقول :
لكني يخطط لأجر الجمباز
بوزنهم فخصص الوجبة على
التساوية واللبن والحبوب
والبروتين ٠٠ ٩ خبر ٩ سكر :
وحرص لادبة على البساج
الرجيم بدلة متسامة وراء
تفوقها والتفاريق ٠٠ فقد
تمكن من حزمها ١٢ سنة من
المزاج بطولة أوروبا ٠٠ وكان
وزنها لا يزيد على ٨٢ رطلاً

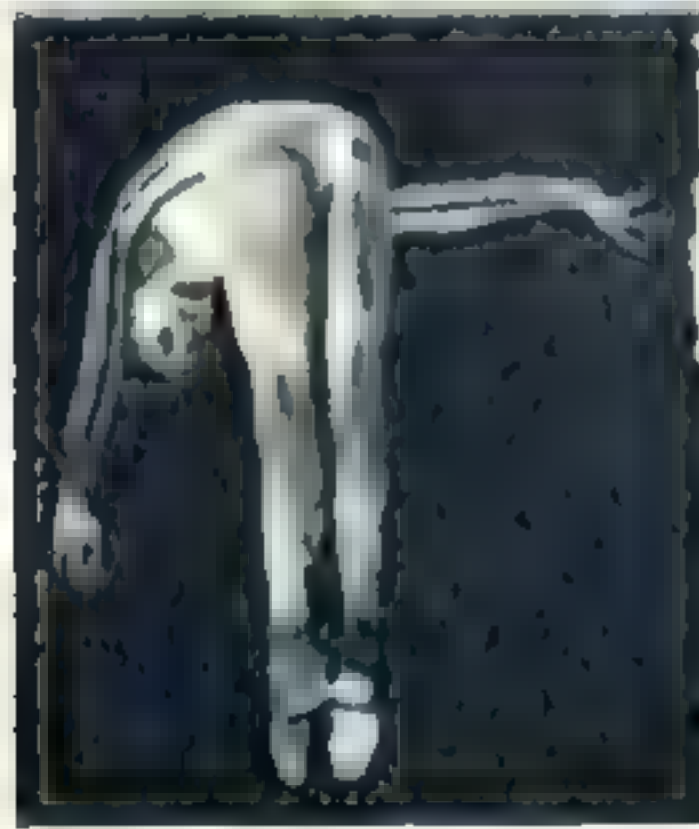
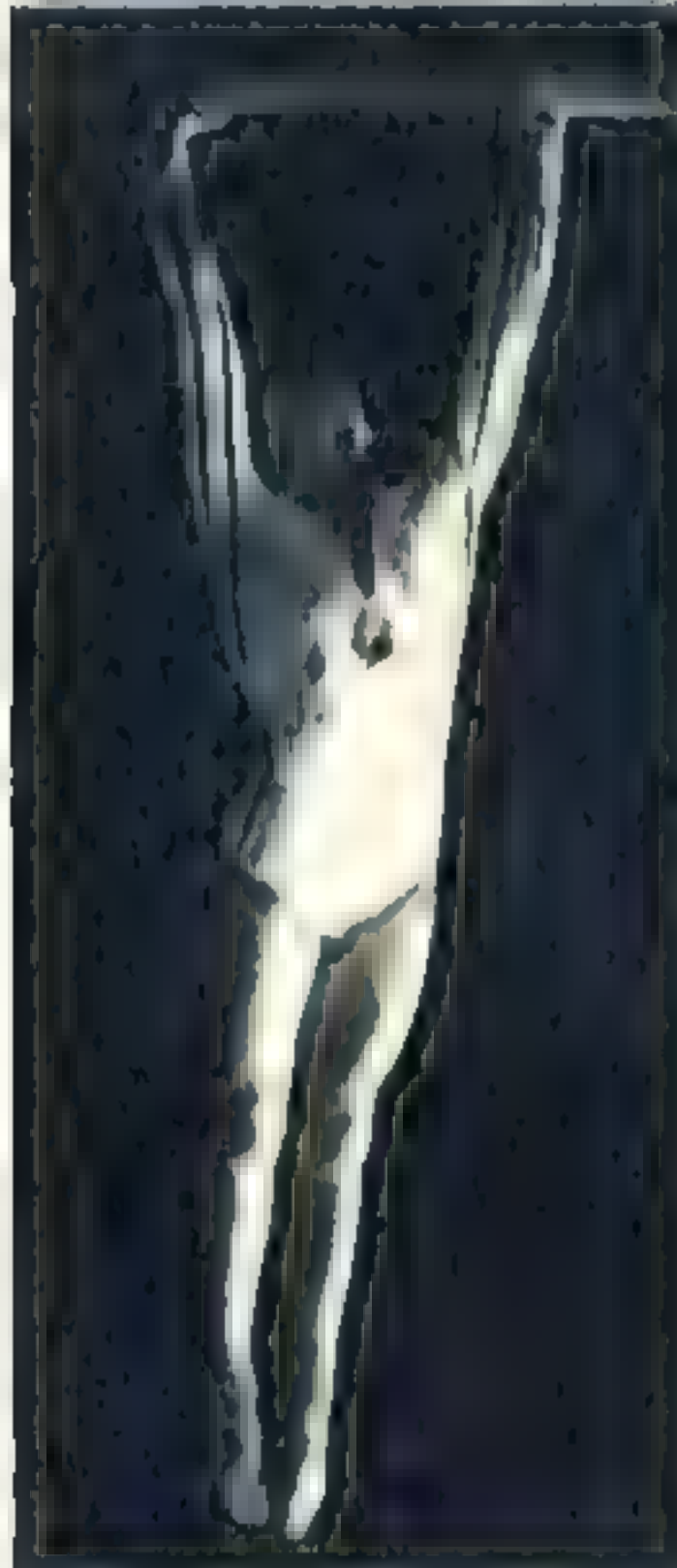
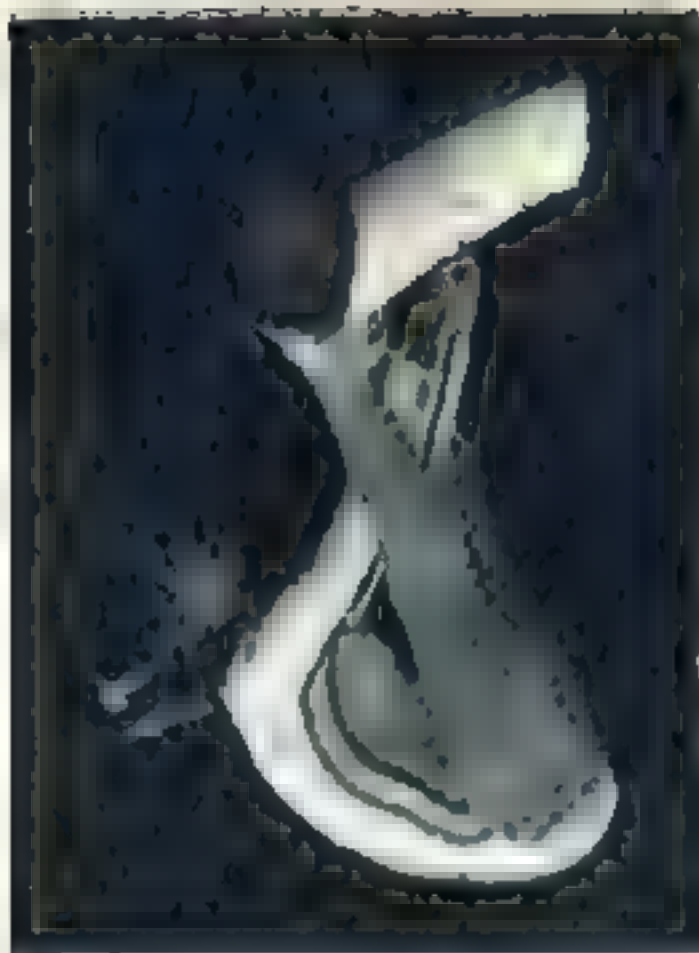
وتقول لادبة أنها استخدمت
للدورة ثلاث مطارات ، وكانت
تدرب يومياً أربع ساعات ٠٠
وحرصت نفسها من تناول جميع
أنواع الأطعمة التي تتسبب
دهنيات أو سكريات فسادية
للسنة ٠٠

وكان آخر الأسئلة : هل
تتمنى أن تكوني ؟

ترد في جراءة : نعم لقد
أرغمت وأرجو أن تستمعوا لي
بالطرح ٠٠

وخرجت ملكة مونتريال في
حراصة الكسح من ٢٠ قرطياً
ومطرا الثامر كندا لتستقبلها
رومانيسا وعلى رأسها رئيس
الدولة الذي يهديها قبلها في
العاصمة لتكون بالغرب من
الملكات الرياضية ٠٠ لتسلي
عزيزاً من النجاح ٠٠

محمود فتولي



سبحم الخسد : مكتشاف جوى

الاسم : ايهاب محمده
عباس
الفرقة الكشفية : الكشفية
البحرية - فرقة الصائم
البرايات الرياضية :
التجديف وكرة القدم
البرايات الأخرى : قراءة
القصص الجوليسية وجميع
الطوايح

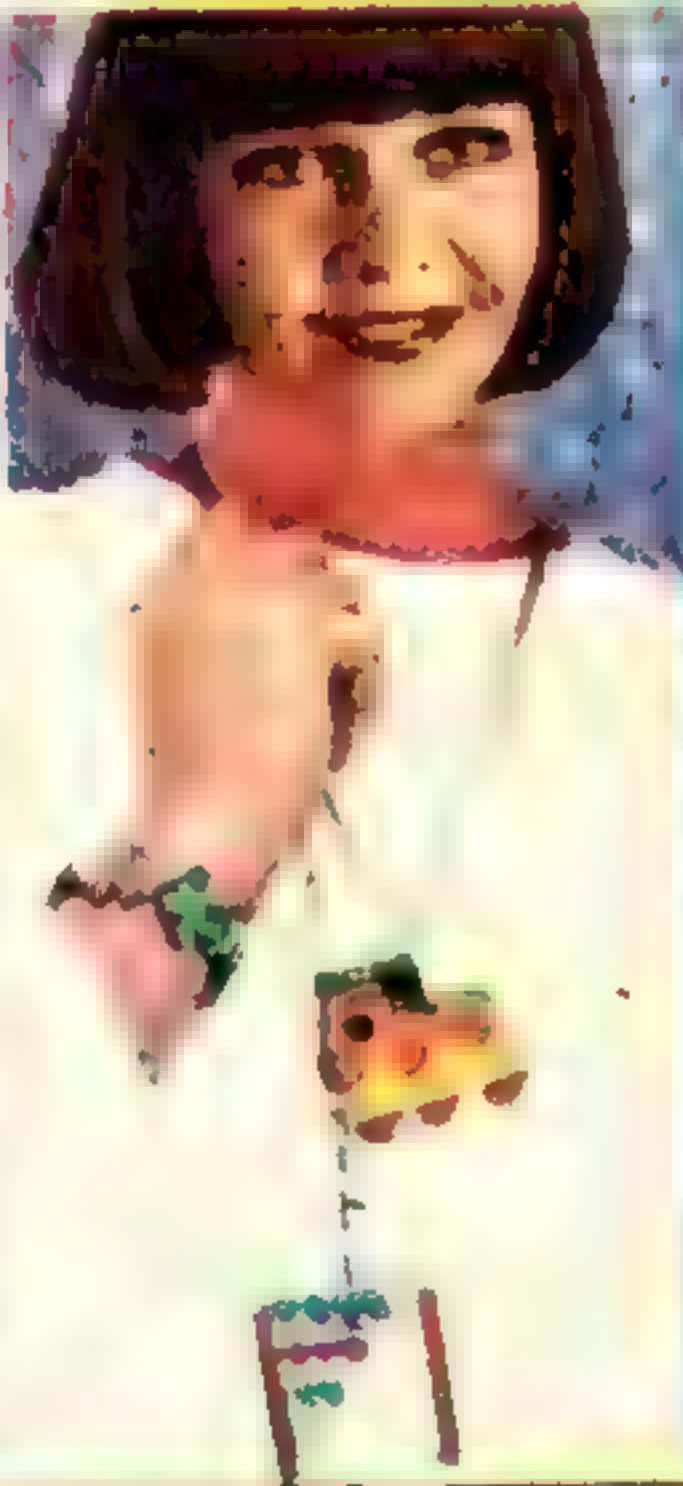




عزيزتي : أخوتي وابنتي

فكرة جديدة

● لعبك الصغير
لعب اخوتك ، يمكن شر
شريط ، وتعلق على بلو
ساده ..
● اذا لاحظت
زجاج الاكواب غير نظيف
املئها بقليل من الخل
وجزءاً من الملح واتركها
لعدة ساعة او ساعتين
ثم اغسليها بالماء فست
مرات ..
● في ايام البرد
ضعي طبقة من زيت
الكاكاو على الشفا
لتحميها من الجفاف
خاصة في فصل الشتاء
واذهني يدك بيمسليهم
وجلسرين بمكباتهم؟ وماور



بشرة كالقطيفة

● عزيزتي .. الرعوس والبثور السوداء
تطفلك .. اكثر الرسائل حول هذا الموضوع
والى الجميع نرجو غسل الوجه بماء دافئ
اكتر من مرة يوميا مع استخدام صابون الكبريت
ويستحسن وضع قوطة يوميا مشبعة بالبخار
لاذابة او تليين المادة الدهنية ، ثم تغس قطنة
في محلول مطهر او ماء ورد وتدهن بهسا
البشرة ..
منحولة هامة ..

الراحة والنوم ، والغذاء المنظم عوامل
هامة تساعد البشرة على مقاومة البثور السوداء
وحب الشباب .. ولحديثنا بقية الاهد القادم ..

تورته من يدك الحلوة

● انشاء فترة المذاكرة ،
تحتاجين لاكل طبق حلو ،
وعندي طريقة سهلة لعمل تورته
مريضة ..
فقط تحتاجين ٢٠٠ جرام
كورن فليكس ، حوالى علبة ،
٢٥٠ جرام شيكولاته - ٢ باكسو
زبد صغير .. والطريقة سهلة :
١ - ضعي الكورن فليكس في
صينية بعد دهنها بياكو زبدة ..
٢ - كسري الشيكولاته وتذاب
في الزبد (الباكسو الثاني) ..
واضيفي لها ملعقة سكر كبيرة ..
٣ - صبي هذا الخليط على
الكورن فليكس ، وضعيه في فرن
دافئ ١٠ دقائق ..
٤ - يمكنك وضع التورته في
الثلاجة .. والف هاء وشفا ..



الحناء الظهر والنوم الصحي

● غالبا سببها عدم ممارسة الرياضة،
او الجلسة غير الصحيحة .. الانفسل
النوم على الظهر ويدون وساده ليلا او
نهارا .. ايضا جربي ان تضعي كتابا على
راسك ، وامشي على اطراف اصابعك ، مع
فرد الظهر ، والحفاظ على توازنك حتى
لا يقع الكتاب .. كرري التمرين يوميا
لمدة ربع ساعة ..



سامية ومحمد
حمدي

نفساً حرة لسمير... وتهمته

رسم: كمال برشومي

سيناريو: جيهان مصطفى

چاكيت

السنة اللي فاتت!!
ناصح يا سمر ..

أخن انها چاكيت شيك،
شيك، شيك، .. ومناسبة
جدا للحفلة ..

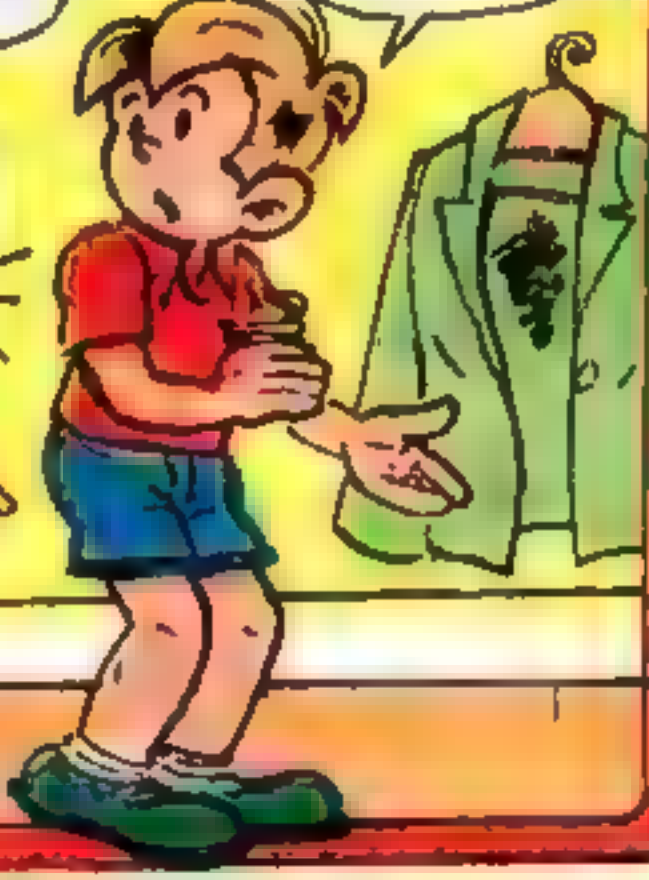
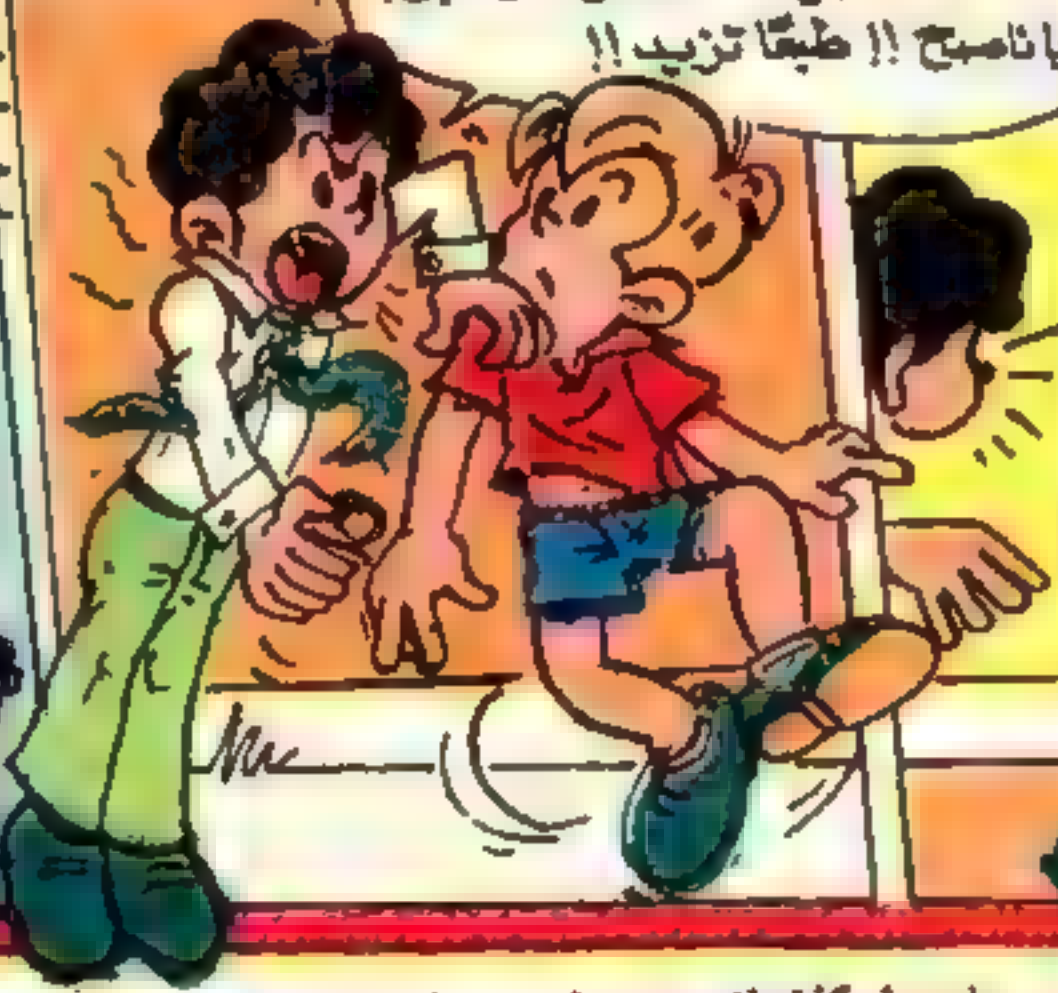
أعمل فيه خدمة
وبشوية بنزين تروح
في ه' ثواني ..

انما فيه بقعه في
بدلته الجميلة! لحسن
الحظ إني شفتها ..

البقع بتاعتك
عجيبة قوى .. كل ما
باحط لها بنزين كل
البقعة ما تزيد ..

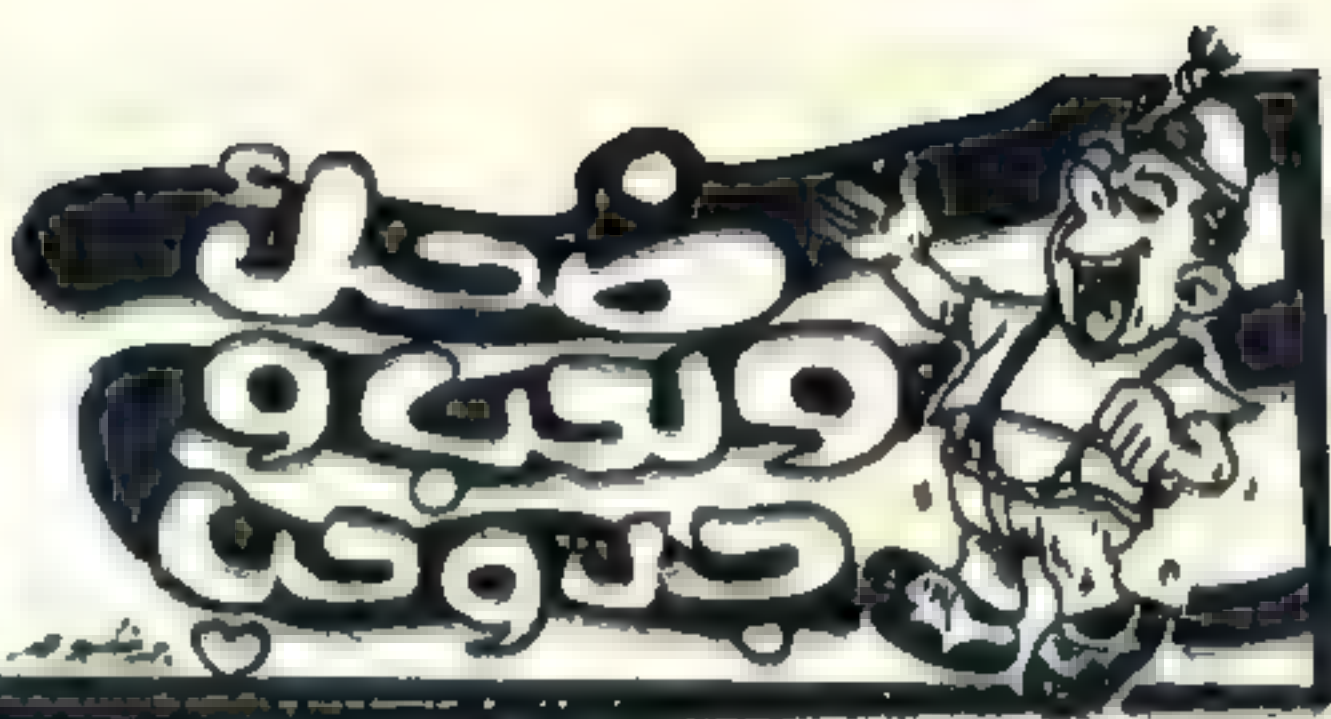
تحصل لها زيت ماكينة يا غبي!
يا ناصح!! طبعا تزيد!!

فعلا علب الزيت
شبه علب البنزين
بالضبط! عا المروض
إنك تعرف تقرأ مش
أهه



★ من كان لا يبصر غير محاسنه ومساويه الغير
فالضرير خير منه

(مخائيل نعيمة)



انا نمر زيك .. بس نملكواي

اضحك من قلبك

القطار الاول : هل تعرف قناة السويس ؟
القطار الثاني : نعم
القطار الاول : انا الذي انشأها
القطار الثاني : هل تعرف البحر الميت ؟
القطار الاول : نعم
القطار الثاني : انا الذي بنائه



● عرف جيسا ان مجنوننا خطف طفلا وصعد به الى المذنة وسأول الناس ان يستخلصوا الطفل من الرجل ولكن الرجل كان يهددهم بالقائه من فوق .. وجاء جها فأمسك بمشمار وقال للرجل المجنون انزل الولد والا سأقطع المذنة بالمشمار فطاف الرجل وانزل الطفل بسلام

فكر قليلا

● انت سائق التوبيس به عدد من الركاب ووقفت في المحطة الاولى فنزل ٥ ركاب وصعد ١٠ ركاب .. ول المحطة الثانية نزل ٦ ركاب وصعد ١٢ ركاب .. وفي المحطة الثالثة نزل ١٤ ركاب وصعد ٧ ركاب .. فما عدد السائق ؟

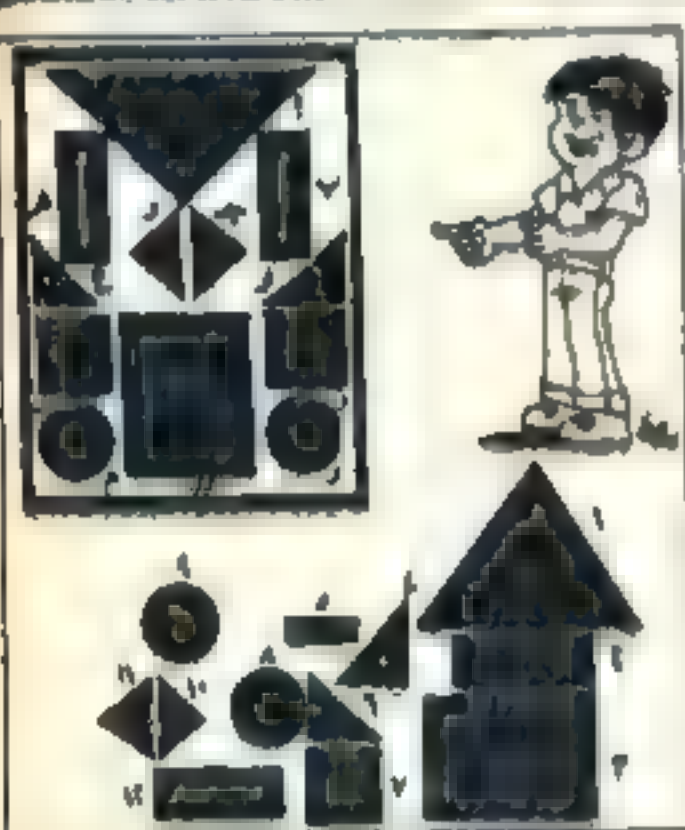
الجل بالقطوب



لرسم .. ١٢ ركاب
١٠ ركاب
٥ ركاب



حكمة
من لا إيمان له
لا أمان له



الأشكال الهندسية

● امامك عدد ١٢ شكلا هندسية مرقمة من ١ الى ١٢ وعند ترتيبها في المخططيل الذي امامك كتب عليها حروف ابجدية لكن وقع خطأ .. شكل هنسي مرقم لم يدخل في المخططيل وشكل هنسي اخر في المخططيل لم يكن في الخارج .. هل تتوصل اليه .. جساوول وراجع الحل بالقطوب



دعاء

● صديقنا .. وطمنى القلوب في المباراة .. وقلل يدعو الله حلى يستجيب له .. فهاذا قال :
الجل بالقطوب
جهم حمة

شاعر وقصيدة



● الشاعر هو : ابراهيم ناجي ، والقصيدة بعنوان : نداء الى الشباب

وطن دعا وفني اجساد
يا فتية النيل السالم
فصل للشباب اليوم يومكم الافر المستطاب
اليوم يبدو حب مصر فلا طغساء ولا حجاب
هاتوا الفدا الفدا الى مصر وارخصوه كالشراب

الصبايح
لا تتكلم



قال احد الاثرياء لصديقه :
لقد بنيت ٢ ابحواض سباحة
فما له صديقه مدهشنا : ولكن
لماذا تبني ثلاثة ابحواض ؟
فقال الثري : الاول مساء
بارد ، والثاني به ماء ساخن ،
والثالث ليس به ماء على
الاطلاق

فقال صديقه : لقد عرفت
معنى الاحواض الاول الهارد ،
اما الساخن فيمكن استعماله
في الشتاء ، ولكن ما فكرة بناء
حوض سباحة ليس به ماء ؟
فاجاب : انت تعرف يا صديقه
ان لي كثيرا من الاصداقاء لا
يعرفون السباحة

●●●
في مكتب بريد القاهرة :الت
خطيتي على الجواب المسجل
التي بعثه طنطا طوابع اكثار
من اللازم ؟

السيدة : ياخير اياك
ما يروحطن اسكندرية

خرجت الاسرة لشراء حاجياتها
من السوق فكانت الطفلة لامها
- يا ريت يا ماما الدنيا تمطر ؟
- ليس يا حبيبتي .. بل تمطر
المطر ؟
ردت الطفلة : ايذا .. بس
ما الدنيا تمطر ماما يستغني في
الحل التي يبيع ايس كريم

●●●

المسافر : حضرتك تعرف محطة
طنطا ؟
زميله : ايوه - المحطة التي
لشوطفلي قازل فيها ، انزل انتهى
المحطة التي قبلها

●●●

الهربية : اتعلمت الكلامه من
مين ؟
الابن : من فكسبير
الهربية : خلاص مانتعش مع
فكسبير ده ثاني



● دخل لص الى منزلنا
لاحظنا به جميعا من كل جانب
كما ترى في الرسم ولكن
هرب ، فمن اين هرب اللص ؟

أنا



● « ادبسون » عمل ايه لنا
اكتشف مصباح الكهرباء ؟
● ايه الحاجة التي عند « سيد
لقطة » وما يقن حد عنده زيها ؟
● ما الفارق بين القطب
الشعالي والقطب الجنوبي ؟
الحل بالقلب

القطب الشمالي

القطب الجنوبي

القطب الجنوبي

القطب الشمالي

القطب الجنوبي

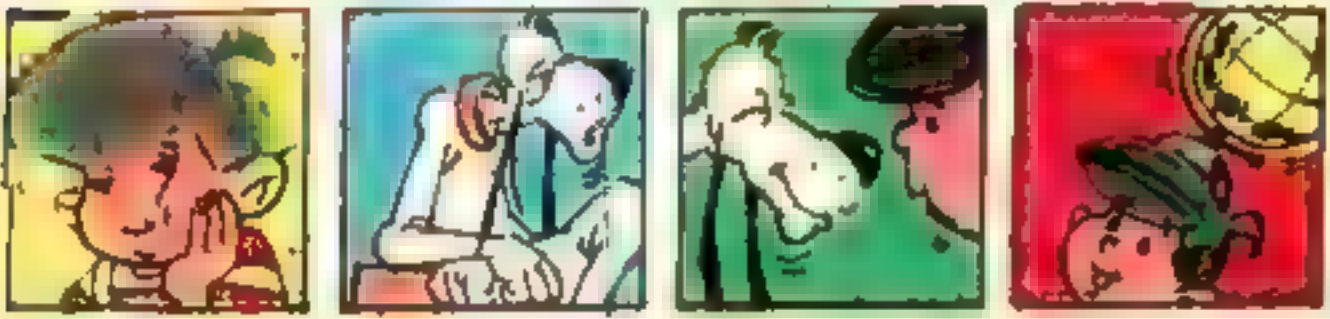
القطب



- رحماك من هذا العذاب ..

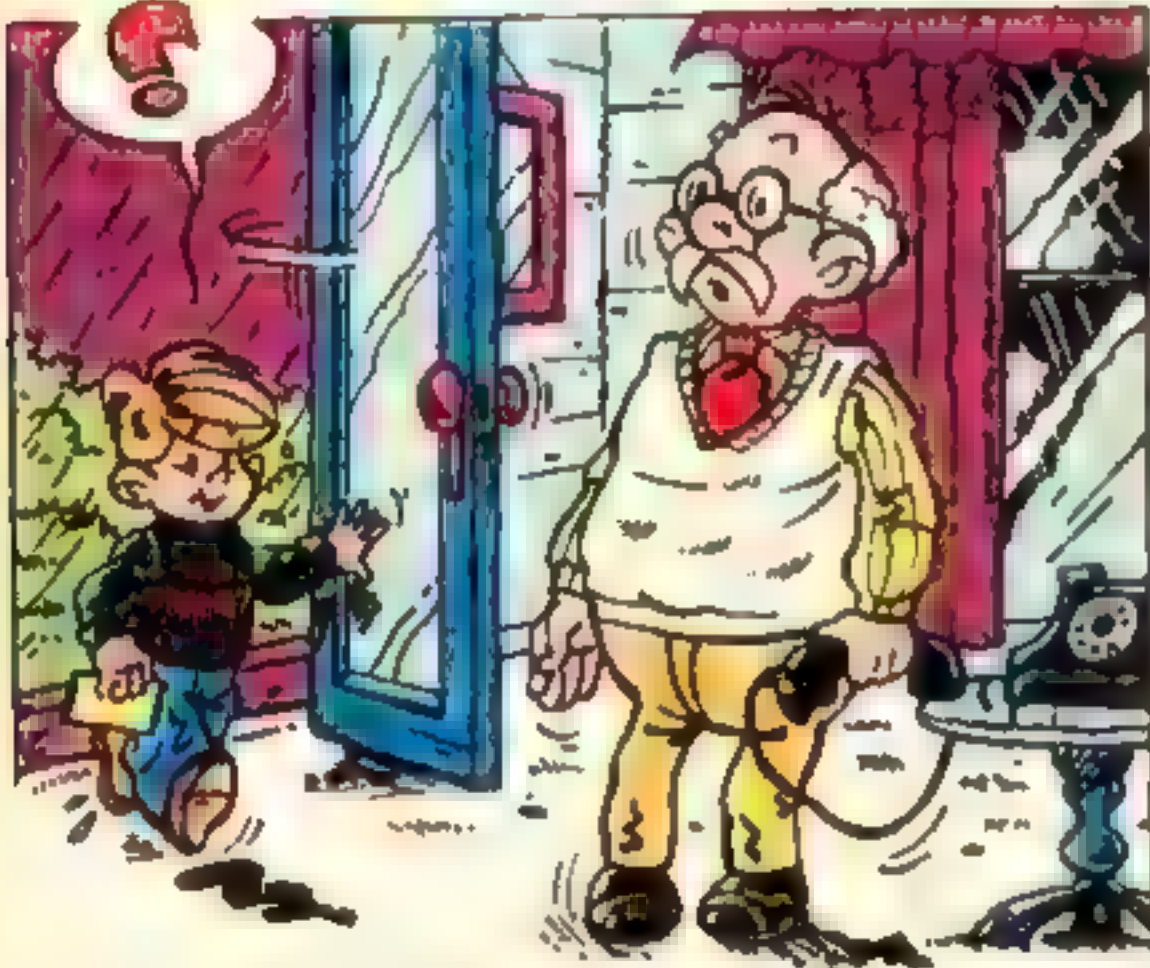
سمير وناري
عمر ابراهيم





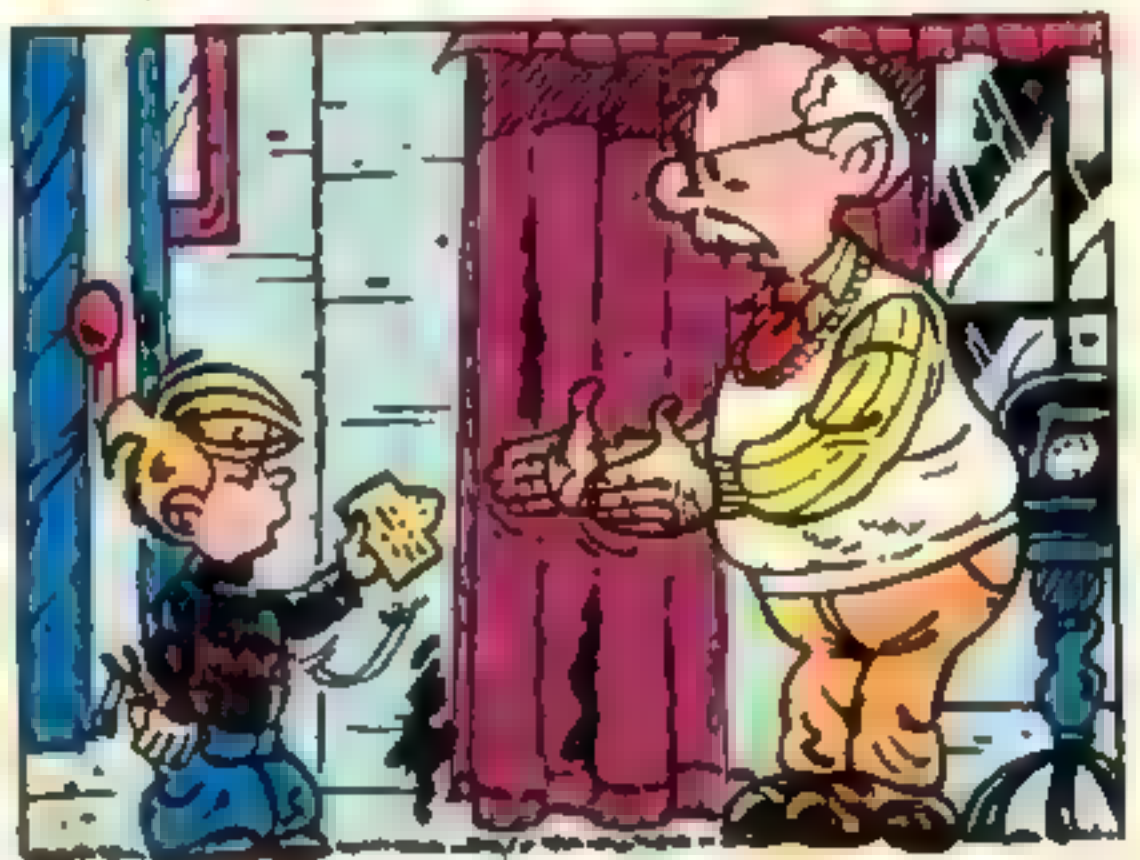
يوم من الأيام في حياة:

عصام



● لما وصلت كانه ماسك ستاعة التليفون ، وفي حالة ذهول! وبذلك ان المعروف والى بعضه موروث وأكثره موهبة من السماء فنهضت لن "حسين" و"شعلة" على الخط ، وبشكروه على الكارت الطريف الى أرسله بمناسبة رأس السنة ، وطلبوا منه إنه يحقق لهم أمنيات بسيطة ومتواضعة، واحد مثلاً طلب كيس بالي..

● مقالب ظريف شربه جدو بمناسبة العام الجديد وأعياد رأس السنة.. والحكاية بدأت بكارت وصلني بمناسبة رأس السنة الجديدة ، ووصل زيتي بالضبط لكل أصعباين المهرجيين، ومكتوب لكل واحد فينا نفس الكلام في ليلة رأس السنة ، علشان كده قررت بسرعة أروح عند جدو أطلب منه أمنيتي في العام الجديد..



● "خطي أنا وحش كده؟" دي شغيلة كنا كيت.. آه.. ده خدم جاري العزيز - قصده - يعرجني يعني لا.. لا.. لازم أفوتها عليه! لكن جدو قلبه أبيض ، وما يقدرش يكسر بخاطري ولا خاطرا حتى للمهرجيين ، وصمم يحقق لكل واحد فينا أمنيته فوراً ، وبلا تردد.. وطلبت منه كرة قدم - شطرنج - لعبة مبنى حولت .. ككوت

● تصور يا جدو أنا جاي لنفس السبب - أولاً بالشكر لك على الكارت الطريف ، وثانياً: - "وقاطعني قبل ما أكمل كلامي، مش فاهم - أكيد فيه خلط في الموضوع - هو أنا بيعت لك كارت - هاته أشوفه!" وأدأبني المرة دي أصابعي الذهول - "أما حكاية تحب - ده يشبه خطك!" وكأن غلطت في البخاري -

لني ونجاء
وحنان فليلي





● .. وعظمة كبيرة عشان فزدق، أصل هو كمان بيقول لك كل سنة وانت طيب، ودي بوسة بعثالك معايا.. بص لي من فوت لتحت، إنما حضرتك مش عاوز أمنية واحدة، إنت عاوز ٩٠ أمنية لعشرين سنة جاية (ده جدو) - ورن التليفون - آيمن على الخط وأمنيته طلب نزره ويختفل معاه برأس السنة، لأنه عنده مخص.

● .. ومضطر يقضى ليلة رأس السنة في السرير - أكيد من الأكل - ارحم معدتك ياسيد قشقة - وسحب جدو العود الأثري وريحاله وغنى له: "سنة تيجي وسنة تفوت معي وتكبر أكثر يا أيمن يا كككوت كككوت". تقصد عشة كككيت! - أو تقصد فيل! - تقريبا كلنا كنا بنكلم في صوت واحد، لدرجة ما سمعناش جرس الباب.



● وأخيرا إحنا فهمنا.. "أيمن" لاعيان ولا حاجة، ونجدو زملائنا من جاره - ودي كانت خبطة أيمن لتعود المياة إلى مجاريها.. جدو قعد وأعطى ظهره لجاره.. والعكس حصل من جاره.. بقي كده يا ناس يا كبار - أمال إحنا الصغار نعمل إيه؟ - (ده شطط) - احببت، بس ما تقولش صفا - وإلا أخا صمك وأضل منك!! -

● "أيمن" بس سمعه، ونط من السرير - هابل - الشمل اتجمع، ده جارك العزيز يا جدو - "لا.. وبانفعال نط - لا.. مستحيل - أنا أرفض - أنا غير موافق بالمرة!!" - ونظرة كلها عتاب من جاره وقال: "وأنا مش فاهم!" - ضحك جدو وقال له: وإيه الجديد؟ - ولا صمرك ح تفهم يا جاري العزيز!! -

● وانفعل السيد جدو - تخا صمعه يعني إيه؟ - عيب.. ده جددك عمره ما عملها ولا قالها - بقي كده؟ إنت قلت لي مخاصمك.. (ده جاره) - "لا.. إنت اللي قلت الأول!!" (ده جدو) تهجد - بالاحضبان يا جاري - وهات رأسك يا جدو! أما القطة! وفيل فيل بس أعيش! (ده أيمن) - كبيرة منك وقلبك أبيض زي القشقة أوزي صاحبك، عاصم -



الأصدقاء

لقاء



نادية
ليها



أحمد ولهم عوالي



علاء الدين
أحمد وعالي

شعراء المستقبل

بنت المعز



بنت المعز القاهرة
حتى الصباح بـأفـر
معتلى ترابها
بالنضات العاطرة
كانما قد غلظوه
بالورود النادرة
شامخة لا تنحني
كبرا .. صبور فائده
كم هزمت معانكا
ولم طوت جبابرة
في كل شهر فوفها
ذكرى بطل سافره
تحكي لنا تاريخ مجده
أو تلمس نادره

من أختير الصديق : معاذ
الدين سيد حماده - لنا -
مع رجاء ذكر أسسهم
الشاعر .. في رسالتك القادمة

بوابات النصر

عدي الفصحى والعصر
من بوابات النصر
أهدى الأمانى نصر
معبر الأمل والنور
معبر إلى وأصله يحور
والخير معانها ينور
وداخل على سينا
واركن على المينا
وارفع لقوق اعلام
في طريق صلاء وسلام
وجنان الأيام
طارحه زهور وجمام
الصديقة البهية : ليل
حبيدا يونس - مرسى مطروح



أحب بلاد

قالوا : أحب بلاد
إليك !! قلت بلادي
أبي وأمي ليها
وسجنى وفزادى
ليها أنام جنودى
أقامة الأجداد ...
وسوف أحيا عليها
بمعة الأجداد
وسوف يرتج ليها
الألون من أولادى
ولقد حباها جنودى
بكرة ومنا
وسوف أحيا حباها
من الطناء الأمادى
كلو .. هذا الشعر الوطنى
الجميل .. أرسلته الصديقة
لا سهام ... وبقيت الاسم
غير المسحة ، ونسيت أن أكتب
لنا اسم صاحب القسيمة ..
ولكن ظفها ألها تسميت اسمها
لنفسه ..

المتكبر



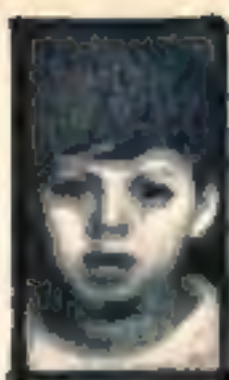
● كان لي صديق اسمه طه وهو متكبر ومفرور وذلك نتيجة التذليل
الذى كان والده يفرقه به .. لا يطلب شيئا الا واحظره له والده .. ما
جعله يتكبر على زملائه في الشارع والمدرسة .. والنتيجة ان اصبح
عاملوه بالمثل وتركوه وحيدا .. فندم وباترا .. وشكا لي ما حدث ، وطلبت منه
ان يطلب السماح من الاصحاب وان يحسن معاملتهم .. وعادت الصداقة
والزمانة مع الجميع ، وهكذا تعلم صديقى طه ان اساس المحبة حسن
حين معاملة الاصدقاء .
سامي هاشم صالح متصرف سودا اليمن الشعبية - رقم المنزل ٦٨٢ -
١٢٢ قسم ب شارع رقم ١١ الشيخ عثمان - عدن
أهنتك النصيحة يا صديقى سامي - ولهذا فلا موقفك بالنشر
وسوف يعطيك على عنوانك المذكور مجلد صغير .



صلاح
الفائس



علي
سعد



احمد
لطفى



احمد
شحنه



فيصل



سامي
فريد



مصطفى
محمد بركات



داليا ومحمد علي العبروي

سامير



مجلة أسبوعية تصدرها دار الهلال
٢٩ شارع محمد عز المينى ٢٠٦٠ القاهرة

SAMIR - No. 1134
1 January 1978

رئيسة مجلس الإدارة
أمينة السعيد
نائب رئيس مجلس الإدارة
صبرى أبوالمجد
رئيسة التحرير
نتيلة راشد
(مأمالين)
سكرتيرة التحرير
رمسيس كامل
وهيب سبابا

العمالة.. والاقزام

● أحب أن أقول أن ذا القرنين ليس هو الاسكندر الأكبر الذى صنع سورا عن النحاس على قوم ياجوج وماجوج ، وإنما هو ملك من السماء أنزله الله لينقل بعض الناس من شر قوم ياجوج وماجوج كما أن ياجوج وماجوج لا يعرف مكانهم أحد .. لأنهم ليسوا أناسا مثلنا .. ولا يسكنون فى اسيا .. فما رأيكم فى كلامى هذا ؟

محمد أبو دبا فتوح - حلوان العمادات

- ملكة حق .. لأن العلماء لهم آراء كثيرة فى قصة ذا القرنين وياجوج وماجوج .. وقال علي بن ابي طالب : أن ذا القرنين ليس بملك ولا نبي ، ولكن كان عبدا صالحا .. وقالوا أن ياجوج لقوم من العمالة .. وماجوج لقوم من الاقزام .. وأنهم من التركة ... أى فى اسيا .. وقال صلى الله عليه وسلم « سعى ذو القرنين ، لأنه طاف قرنى الدنيا » أى الشرق والغرب .. « اقرا سورة الكهف » .. انها تعلمنا الكثير وتعطينا درسا من عون الله تعالى للطيبين على الاشرار .

مصر همسة حب

صديقى .. هل تريد أن أدلك على كنز بطالين الجيومات .. أدلك لقط ١٠٠ جنيه وسائر لاي بلد غير مصر .. ستشعر بحب عميق لبلدك مصر لا تستطيع كل كنوز الدنيا أن تمحوه من قلبك وسترجع لمصر بمنتهى السرعة .. لتقبل ترابها القالى .. جمال عبد العزيز طهر - الاسكندرية

أقوال مأثورة

● رأيت الله فى سعادى لشكرته ، ورأيت فى محتسبى لذكرته ، ورأيت فى أماسى لسجدة كه ومبدته وأحبته ، فما أكثر ما رأيت الله ..
● أن تروى النفس على التسليم لأحكام اللحد والشجاعة أمام الصواب تعيننا على السم فى رحلتنا فى هذا العالم بسلام .
● من النادر أن تجد المقعد المريح خالبا .
رأيت شوقى أبدين - الأقصر

حلول تعال بناحب

الحل :
الطريق رقم ١

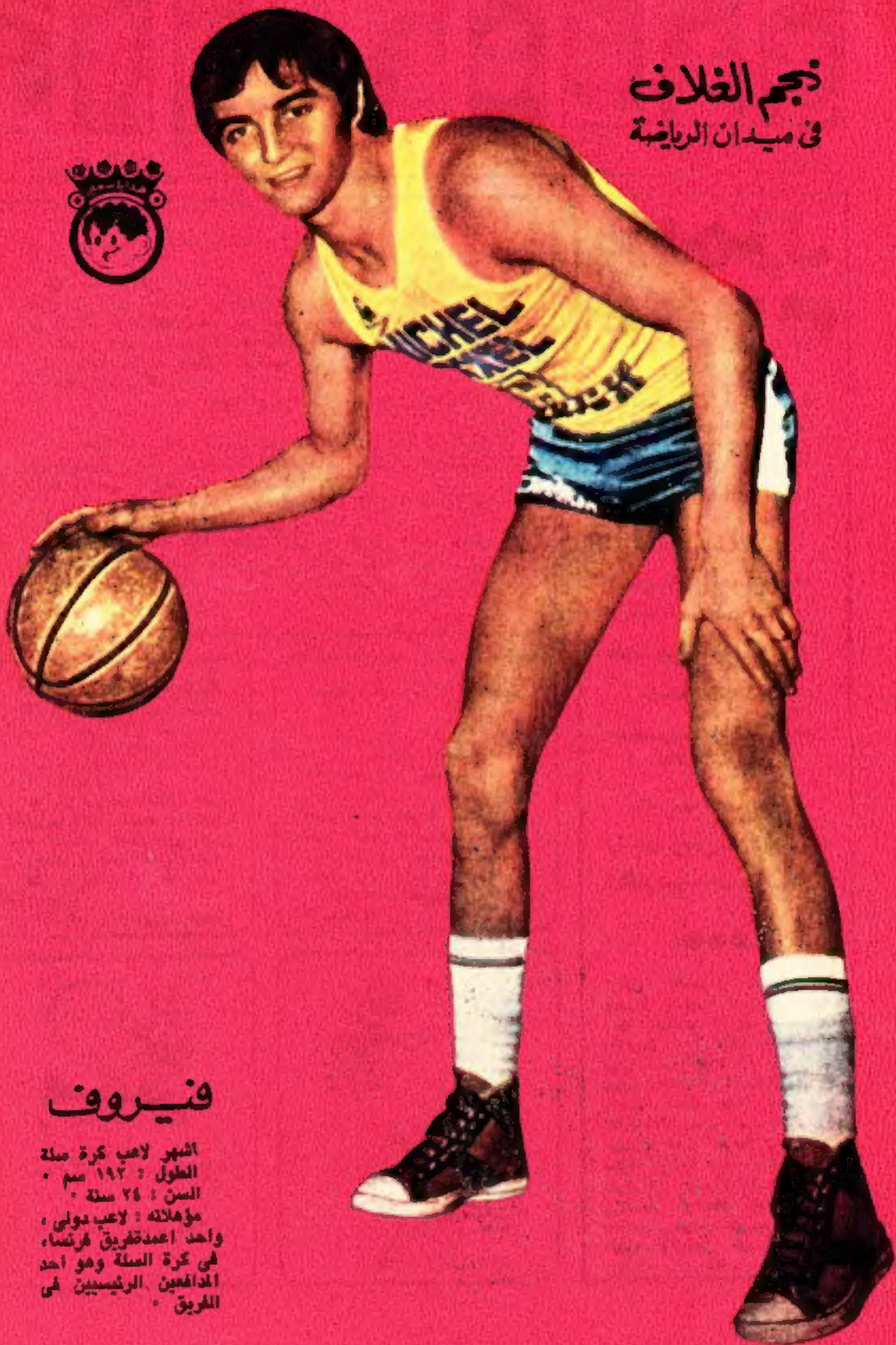


نادى الرسامين

رسم الصديق : جمال عبدالعزیز

●●●
فيما الاشتراك السنوي ٥١ هذا فى جمهورية مصر العربية ويطلق الاتحاد البريد المصرى والاقتصادى ٢٥٠ قرشا صالحا - فى سائر أنحاء العالم ١٢ دولارا أو خمسة جنيهات استرلينية - والقيمة تزيد طبقا للنسب الاشتراكات بدار الهلال - فى جمهورية مصر العربية والسودان بحواله بريده ، فى الخارج بطلب مصر لآخر مؤسسة دار الهلال - والإسعار الموضحة أعلاه بالبريد القادى وتضاف رسوم البريد الجوي والسجل على الاستمارات المصدرة عند الطلب .

نجم الغلاف في ميدان الرياضة



فيروف

الشهر لاعب كرة سلة
الطول : ١٩٢ سم
السن : ٢٤ سنة
مؤهلاته : لاعب دولي
واحد اعمدة فريق فرنسا
في كرة السلة وهو احد
المدافعين الرئيسيين في
الفريق